

**АДМИНИСТРАЦИЯ  
ПРИОЗЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЦЕНТР ВЫЯВЛЕНИЯ И ПОДДЕРЖКИ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ  
«ОМЕГА»**

**ИНФОРМАЦИОННО – МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ**

**Сборник № 7  
«Взаимодействие  
участников образовательных отношений  
как фактор повышения качества образования  
воспитанников муниципальных  
образовательных учреждений, реализующих  
образовательную программу дошкольного  
образования»**



**г. Приозерск  
2024 г.**

**Программа**  
**муниципальных педагогических чтений**  
**«Взаимодействие участников образовательных отношений как фактор повышения качества образования воспитанников муниципальных образовательных учреждений, реализующих образовательную программу дошкольного образования»**

Дата: 22 января 2025 года

Время: 10:30 – 13:15

Место проведения: МОУ ДО Центр детского творчества, г. Приозерск, ул. Ленина, д.48

Участники: администрация и педагогические работники муниципальных образовательных учреждений, реализующих образовательную программу дошкольного образования, родители (законные представители) воспитанников, представители муниципальных органов управления образованием

<b>Открытие МПЧ</b> Кравченко Ирина Ивановна – председатель комитета образования администрации Приозерского муниципального района Ленинградской области
Стихотворение «Семья», видео выступление Борисова Дмитрия, воспитанника МДОУ «Детский сад комбинированного вида №9», лауреата муниципального конкурса юных чтецов «Звездочки Приозерья», возрастная категория от 5 до 7 лет,
Выступления педагогических работников муниципальных образовательных учреждений, реализующих ОП ДО
Тема: «Актуальные формы взаимодействия детского сада с родителями воспитанников», Филь Светлана Дмитриевна, воспитатель МДОУ «Детский сад комбинированного вида №9» г. Приозерск
Тема: «Практика использования «Дневника группы» в образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста», Кошкарёва Алёна Николаевна, воспитатель МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад» п. Сосново
Тема: «Образовательный проект по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников «Говорящая стена», платформа «Сферум», Сазонова Елена Борисовна, воспитатель МДОУ «Детский сад комбинированного вида №5» г. Приозерск
Тема: «Организация детского туризма в дошкольном образовательном учреждении», Северина Елена Игоревна, инструктор по физической культуре МДОУ детский сад №23 п. Ромашки
Тема: «Экспериментирование с различными изобразительными техниками и художественными материалами с воспитанниками (правополушарное рисование)» Сайкконен Айно Анатольевна, воспитатель МДОУ «Детский сад комбинированного вида №9» г. Приозерск
Тема: «Качественное образование воспитанников через активные форм работы с родителями», Куйда Тамара Юрьевна, воспитатель МДОУ "Детский сад №14"
Тема: Видео «Речевое развитие дошкольников» Шмакова Лидия Леонидовна, воспитатель МДОУ детский сад №20
Тема: «Создание условий для развития способностей, интересов, интеллектуального и творческого потенциала воспитанников», Лачина Ирена Пранасовна, старший воспитатель МДОУ «Детский сад №1» г. Приозерск
Тема: «Развитие визуальной грамотности у детей дошкольного возраста в проекте «Ожившие картины», Матвеева Ольга Александровна, воспитатель МДОУ «Детский сад комбинированного вида №31» п. Сосново

<p>Тема: «Логоритмика как эффективное средство развития речи дошкольников», Смоленко Анастасия Юрьевна, учитель - логопед МДОУ «Детский сад №15» п. Снегиревка, победитель муниципального конкурса профессионального педагогического мастерства в 2024 году, номинация «Воспитатель года»</p>
<p>Тема: «Патриотизм рождается с колыбели», Матреничева Елена Владимировна, воспитатель МДОУ «Детский сад №35» п. ст. Громово</p>
<p>Тема: «Мы мир храним, пока мы вместе помним о войне», Скворцова Наталья Борисовна, воспитатель МДОУ «Детский сад №26» п. Саперное</p>
<p>Видеоклип «Лычкины – сила» воспитателя МДОУ «Детский сад №1» Лычкиной Оксаны Павловны, лауреата муниципального конкурса «С любовью к семье, Родине»</p>
<p>Принятие резолюции по итогам МПЧ: Тейковцева Е.Ю., главный специалист комитета образования администрации Приозерского муниципального района Ленинградской области</p>

## Тема: «Актуальные формы взаимодействия детского сада с родителями воспитанников»

Филь Светлана Дмитриевна, воспитатель  
МДОУ «Детский сад комбинированного вида №9» г. Приозерск

2024 год был объявлен годом семьи в России, особое внимание уделялось развитию семейных ценностей, укреплению института семьи и усилению мер поддержки семей. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования на сегодняшний день сформулированы требования к взаимодействию детского сада с родителями. Это обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи, повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В основу совместной деятельности семьи и детского сада заложены следующие принципы: единый подход к процессу воспитания ребёнка; открытость дошкольного учреждения для родителей; взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность друг к другу; дифференцированный подход к каждой семье; равная ответственность родителей и педагогов. Существует много традиционных форм взаимодействия с родителями – это анкеты, беседы, консультации, родительские собрания, родительские уголки и стенды, сайты дошкольных организаций. Однако – это не всегда достаточно эффективно. Необходимо искать новые, нетрадиционные (инновационные) формы взаимодействия с родителями.

Инновационная деятельность в образовании сосредоточена сегодня на обновлении форм взаимодействия образовательных учреждений с семьей. Актуальность поиска новых форм обусловлена тем, что за последние десятилетия изменились не только дети, но и их родители. Новое поколение родителей существует в обновленном социокультурном пространстве, является носителем современной коммуникации, все активнее осваивает ее новые средства, ведет современный образ жизни и при этом нуждается в сопровождении и поддержке. Одной из инновационных форм взаимодействия с родителями является организация детско-родительских телемостов. Что же такое телемост? Это видеоконференция, где в прямом эфире, с помощью различных онлайн – платформ, осуществляется образовательная деятельность для воспитанников и их родителей из разных детских садов России. В этом учебном году у нас было три детско-родительских телемоста для детей и родителей младшей группы. Организатором телемостов был детский сад из г. Новосибирска.

Первый телемост под названием «Зимняя сказка для детей и родителей» у нас состоялся перед Новым годом. В прямом телеэфире родители и дети погрузились в волшебную зимнюю сказку, выполняли различные творческие задания, отвечали на вопросы и просто увлекательно и с пользой провели время.



Второй телемост был посвящен весне и носил название «Как ребята пошли Весну искать». В ходе этого мероприятия дети с родителями отправились на поиски весны. Узнали и поговорили о том, что в разных уголках нашей необъятной Родины, весна наступает по-разному, у кого-то раньше, у кого-то позже, но признаки весны у все одинаковые. Родители помогали своим деткам выполнять непростые, но творческие задания, выполнили свой первый графический диктант, посмотрели увлекательные видеоролики.



Третий телемост состоялся в апреле и был посвящен «Дню космонавтики». В прямом телеэфире ребята отправились в космическое путешествие. На пути у них повстречалось немало препятствий, но справиться с ними детям помогли, конечно же, их родители.

Еще одна из инновационных форм взаимодействия с родителями – это нестандартные досуговые мероприятия, которые носят интеллектуально-

развлекательный характер. Такими мероприятиями являются: игрофестивали, игробатлы и квизы.

Для родителей и детей старшей группы был организован масленичный игробатл. Игробатл – это увлекательное соревнование, которое можно организовать как между семьями воспитанников, так и между командой родителей и детей. Наш масленичный игробатл содержал в себе обе формы. Интеллектуальные конкурсы проходили между семьями воспитанников. В них каждая семья выполняла одинаковые задания, за что получала наградные фишки. В качестве развлекательного характера, были организованы два конкурса, в которых соревновались уже дети против родителей – это «Перетягивание каната» - всем знакомый вид игры и конкурс «Портрет

тещиных подруг», в котором обе команды, на скорость, должны были раскрасить портреты с помощью половника и конструкторов Воскобовича.

Для родителей младшей группы была организована Квиз – игра по сказке К.И. Чуковского «Мойдодыр». Что же такое квиз-игра? Квиз – в переводе с английского означает викторина. Получается – это своего рода викторина, но обновленная под современных родителей с применением ИКТ-технологий и развивающих игр. В ходе квиза



родители помогали своим малышам правильно отвечать на вопросы, выполнять интеллектуальные задания на развитие логического и творческого мышления. Вместе танцевали и просто интересно и с пользой проводили время. Мастер – классы для родителей всегда были, есть и будут в дошкольных образовательных организациях. Это достаточно интересная и практическая форма проведения занятий, как для детей, так и для родителей. В ходе таких мероприятий родители учатся чему-то новому и практикуются одновременно. Для родителей и детей младшей группы был организован мастер – класс по теме «Умные игры в сказках для малышей. На мастер-классе родители узнали, как можно в нестандартной форме познакомить ребенка со сказкой, найти в ней сказкотерапевтические моменты, которые воспитывают у детей нравственные ценности, а также узнали, как с помощью сказки можно развивать познавательные способности у дошколят.



Еще одной их форм взаимодействия с родителями является организация домашних заданий для воспитанников, которые они должны выполнять совместно с родителями. Домашние

задания могут быть различными, но обязательно с фотоотчетом. Мои малыши делали новогодние открытки участникам СВО совместно с родителями, праздновали всей семьей масленицу, участвовали в онлайн колядках, конструировали различные поделки из развивающих игр. В ходе космической недели, для родителей и детей был организован небольшой пятидневный челендж в нашей группе ВК, где родители совместно с детьми каждый день должны были выполнять определенные задания, за что получали звездочки. Современные и разнообразные формы мероприятий с родителями оказывают положительное воздействие на развитие детей, так как в них участвуют их самые близкие люди – родители. Такое партнерство, основанное на взаимопонимании, обеспечивает благоприятные условия для роста и формирования гармоничной личности ребенка. Каждый ребенок может раскрыть свой индивидуальный потенциал, освоить социальные навыки и готовиться к будущим вызовам жизни только при активном взаимодействии дошкольного учреждения с семьями воспитанников.

**Тема: «Практика использования «Дневника группы» в образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста»**

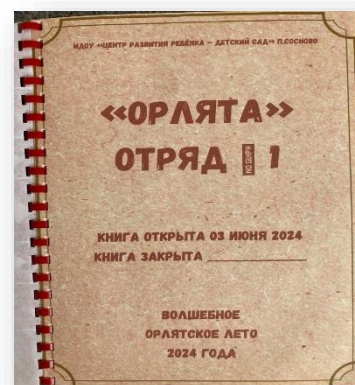
**Кошкарева Алёна Николаевна, воспитатель  
МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад» п. Сосново**

Летом 2024 года, в Центре развития ребёнка, на основе методики коллективных творческих дел, был реализован патриотический оздоровительно-образовательный проект «Орлята» для воспитанников старших групп.

Целью проекта являлось создание условий для самореализации и самоутверждения каждого воспитанника в коллективе.

Основная задача - формирование и развитие самоорганизации, индивидуальной и коллективной деятельности, умение налаживать отношения друг с другом.

Важным и ярким продуктом этого проекта стала «Книга отряда», главными авторами и художниками-оформителями которой являлись дети. Это книга, которую «пишут» дети, именно они принимали решение что и как изобразить на её страницах. Страницу за страницей они оформляли свои маленькие, но очень важные «открытия», сделанные в процессе реализации насыщенного событиями патриотического оздоровительно-образовательного проекта «Орлята». Каждая страница в «Книге отряда» – это коллективная работа, в которой важная информация представлена в виде рисунков, панно, аппликаций, фотографий и даже текстов, записанных взрослыми со слов детей. Выполняя роли исследователей и художников, фермеров и писателей, спортсменов и туристов, дети учились проявлять инициативу, принимали решения, активно взаимодействовали со сверстниками и взрослыми. В такой настоящей работе у детей формируется положительное отношение к окружающему миру, другим людям и к самому себе, что соответствует целевым ориентирам дошкольного образования.





Каждый день воспитанники вместе с воспитателем заполняли Книгу отряда. В ней они рисовали то, что больше всего им сегодня запомнилось, понравилось, удивило. Воспитатель записывал со слов ребят маленькие истории сегодняшнего дня. Если дети сегодня занимались рисованием, аппликацией, разукрашиванием, то в Книгу отряда клеивалась работа, предложенная самими детьми.

Когда ребенок приходит в детский сад, педагог создаёт условия для развития интереса к познанию

окружающего мира, уверенности в себе, умению адекватно оценивать свои знания, умения и навыки уже в дошкольном возрасте. После образовательной деятельности, коллективного творческого дела, праздничной программы, тематического дня или недели возникает необходимость обсудить: Как прошел день? Что узнал нового? Что получилось?

Но не всегда удается услышать мнение каждого ребенка о его достижениях и не всегда информация доходит до родителей. И на вопрос родителей: «Что вы делали в детском саду?», они отвечают общими фразами, например, «Играли». Так как же помочь детям увидеть свои достижения и рассказать о них? Исходя из этого, мы и предложили детям вести дневник группы и назвали его «Книга отряда». С помощью «Книги отряда» решаются такие задачи, как: создание для каждого воспитанника ситуации успеха; поощрение его самостоятельности и активности в коллективе; умение ребёнка оценивать результаты своей деятельности; создание условий для саморегуляции собственных действий в коллективе; укрепление связи с семьёй воспитанника, повышение заинтересованности родителей в результатах развития ребенка и совместной образовательной деятельности с детским садом.

В «Книге отряда» ежедневно с помощью «Звёздочек» и других обозначений отмечаются достижения этого дня. Материалы практической деятельности, созданные детьми и отмеченные коллективом, помещаются в Книгу. В «Книге отряда» есть: титульный лист, планирование, расписание занятий и обозначение оценочных знаков (звёздочки и эмблемы), чистые разноцветные листы по количеству дней проекта (один разворот – один день). Дети самостоятельно выбирали варианты оформления дневника и проявляли творчество в его оформлении. Каждое утро мы планировали предстоящий день. В течении дня в детском саду дети включаются в разные виды совместной деятельности. Выполнение запланированного задания отмечалось в Книге как достижение отряда.

В конце каждого дня ребята самостоятельно озвучивали успехи отряда. За отличное выполнение в Книге ставилась большая Звезда, за хорошее выполнение – звёздочка средняя или маленькая. Если получилось не очень, то клеивался значок «Орлята учатся летать».

Лучшие «произведения искусства», то есть рисунки или интересные рассказы, появившиеся в течении дня, располагаем на страничке текущего дня.

Педагогам «Книга отряда» помогла увидеть, к каким видам совместных дел дети проявляют наибольший интерес, а какие остаются мало востребованными и над ними надо поработать.

Через Книгу отряда можно увидеть особенности детского сообщества, его способности и затруднения, что помогает настроить индивидуальную работу с каждым ребенком, найти помощников, которые научат своего друга делать то, что у них лучше получается. Мы не сравнивали достижения детей, но учили их радоваться успехам других воспитанников также, как и своим.

Родители заинтересовались Книгой отряда, листали её, фотографировали интересующие моменты, расспрашивали детей, за что получена большая или маленькая звезда, тем самым

стимулируя детскую активность. Фотоотчёт о заполнении Книги отряда опубликовался в ВК Центра развития ребёнка и был положительно отмечен родителями.

Ведение дневника группы позволяет ребёнку достичь следующих результатов: он стремится активно познавать действительность, не боясь неудач, и уверен в своих силах, потому что для каждого ребёнка найдётся деятельность, в которой он успешен и дневник это показывает; каждый ребёнок способен оказать помощь и принять её от другого, потому что совместное обсуждение планов и результатов учат детей чувствовать себя одним коллективом, радоваться своим успехам и успехам окружающих.

Наблюдение за детьми показывает наличие у старших дошкольников потребности «увидеть» свой успех, и привлечь внимание родителей к нему.

С помощью совместных творческих дел и Книги отряда нам удалось пробудить застенчивых, показать их успехи и вселить уверенность в себе.

Ценность «Книги отряда» в том, что общие достижения группы зафиксированы и видны каждому воспитаннику. Ежедневные записи в Книге отряда – это маленький отчёт о проделанной работе и яркие воспоминания. Каждый ребёнок мог подойти, полистать её, рассмотреть фотографии, рисунки, обсудить с друзьями, посмеяться и продолжить её заполнять. Благодаря совместным творческим делам и Книге отряда мы смогли объединить детей, дать положительные навыки общения, научили сообща выполнять разнообразные виды деятельности. Каждый ребёнок ощутил себя личностью, способной на позитивные, творческие дела и поступки.

### **Тема: образовательный проект по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников «Говорящая стена», платформа «Сферум»**

**Сазонова Елена Борисовна, воспитатель  
МДОУ «Детский сад комбинированного вида №5» г. Приозерск**

«Говорящая стена» - это инновационный подход к взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников нашего детского сада. Проект основан на использовании современных цифровых технологий и реализуется на платформе «Сферум». Современные технологии активно внедряются во все сферы жизни, включая образование. Внедрение цифровых инструментов улучшает взаимодействие между участниками образовательного процесса и создает новые формы интеграции. В дошкольном воспитании цифровая трансформация позволяет реализовывать индивидуальный подход и повышать качество образовательных услуг. Важность проекта: Цифровые инструменты облегчают взаимодействие между педагогами и семьями. Использование цифровых технологий позволяет оптимизировать образовательные и воспитательные процессы, сделав их более гибкими и доступными.

Цифровые технологии способствуют упрощению общения между всеми участниками образовательных отношений: педагогами, детьми и их родителями. Средства электронной коммуникации (э/почта, форумы, видеоконференции) позволяют: быстро решать организационные вопросы; оперативно передавать важную информацию; поддерживать постоянный контакт. Воспитание детей невозможно без активного участия семьи, поэтому взаимодействие между педагогами и родителями играет ключевую роль. Внедрение цифровых инструментов помогает выстроить эту связь максимально удобно и эффективно.

Что такое «Говорящая стена»? Это инновационная онлайн-платформа для взаимодействия между педагогами и семьями воспитанников. «Говорящая стена» позволяет: делиться идеями, совместно планировать образовательные и творческие мероприятия; обсуждать текущие задачи и получать обратную связь. Преимущества: удобный формат для всех участников, постоянный доступ к актуальной информации, возможность участия в деятельности без привязки к месту и времени.

Главная цель проекта - это создание безопасного и эффективного цифрового пространства, которое объединит педагогов и родителей. Результат: повышение активности родителей в

жизни группы, укрепление их роли как участников образовательных отношений, формирование положительных и эффективных отношений между педагогами и семьями. Создание группы в мессенджере «Сферум»: обеспечить удобную платформу для общения и взаимодействия; разработка плана коммуникации с семьями; определить цели и методы взаимодействия; вовлечение родителей в процесс; увеличить степень участия родителей в мероприятиях и проектах детского сада; участие в планировании образовательной деятельности; родители смогут вносить предложения и влиять на содержание мероприятий; обеспечение обратной связи; регулярное получение обратной связи от родителей.

Что потребуется для реализации проекта?

Материально-технические ресурсы: компьютеры, мобильные устройства, доступ в интернет; Учебно-методические материалы: инструкции для педагогов и родителей по использованию платформы; Квалифицированные педагоги: специалисты, которые умеют работать с цифровыми технологиями; Информационные базы данных: материалы для работы с детьми и семьями, мультимедийные продукты (видеозаписи, аудиосказки, интерактивные задания).

Три ключевых этапа: подготовительный - изучили цифровые инструменты и создали планирование взаимодействия с родителями;

Основной этап: реализация плановых мероприятий и взаимодействия через платформу;

Итоговый этап: анализ результатов, обратной связи и оценка эффективности используемых инструментов.

На Подготовительном этапе проекта разработали подробный план взаимодействия с семьями воспитанников: темы, цели и форм работы, которые способствуют вовлечению родителей в образовательный и воспитательный процесс. Старались учитывать интересы и занятость родителей, а также возрастные особенности детей второй младшей группы.

Далее создали беседы в мессенджере «Сферум», т.к. беседа удобный инструмент для оперативного общения с родителями, она позволяет быстро делиться информацией, проводить опросы и голосования, предоставлять доступ к образовательным материалам.

На подготовительном этапе используем три группы методов.

Информационные методы: распространение информации через беседы в мессенджере, электронные письма и родительские уголки, публикация постов о целях и задачах проекта, консультации по различной тематике.

Практические методы: проведение опросов и анкетирования для выявления пожеланий и запросов родителей, разработка совместных планов действий.

Дифференцированные методы: точечная работа с определенной подгруппой родителей, которые имеют проблемы и трудности по проведенным темам.

Опросы и анкетирование помогли выявить: уровень удовлетворенности родителей текущей образовательной деятельностью; темы, которые интересны семьям для совместной образовательной деятельности. Голосование: использовалось для выбора форматов мероприятий, тем конкурсов или проектных задач.

Запланированы следующие мероприятия:

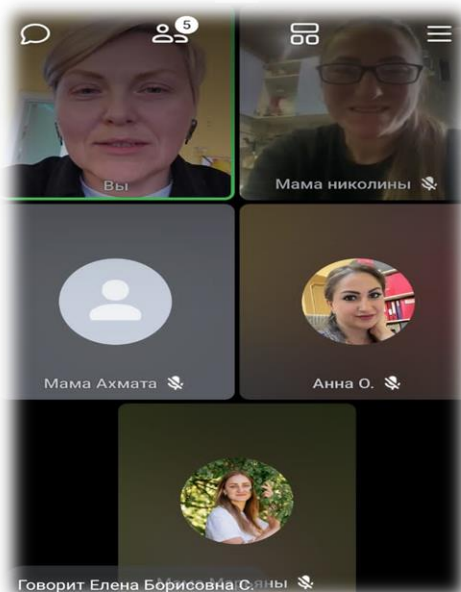
Семейные конкурсы и проектная деятельность: которые привлекают родителей к активному участию в жизни группы. Это может быть конкурс на лучшее семейное фото или проект создания тематической поделки.

Доска еженедельных достижений воспитанников: в виртуальном формате демонстрируются успехи детей, что мотивирует родителей поддерживать ребенка.

Предложения от родителей: родители могут предлагать свои идеи интересных мероприятий.

На основном этапе проекта были проведены следующие мероприятия:

Онлайн-родительское собрание на тему «Год семьи в РФ». Родители делились своими традициями и семейными ценностями, рассказывая о том, как они укрепляют семейные связи. Большую активность родителей вызвало домашнее задание: «Витаминный салат в кругу семьи». Родители и дети совместно готовили витаминный салат. Это мероприятие способствовало укреплению семейных отношений и созданию позитивного досуга. Результаты мероприятия, включая фотографии и видеозаписи, родители отправляли в группу, что способствовало формированию чувства общности и взаимодействия между семьями.



В мессенджере «Сферум» создали группы для обмена опытом и получения полезной информации: родители делятся лучшими практиками семейного воспитания, полезными статьями и советами, педагоги размещают образовательные материалы и варианты домашних занятий.

Совместные

обсуждения:

Родители предлагали идеи и голосовали за лучшие варианты оформления новогодней фотозоны в группе, организован конкурс кормушек к «Синичкиному дню», возникли разнообразные идеи и макеты для создания кормушек, что позволило участникам выбрать наиболее интересные варианты

«Говорящая стена» используется для поздравлений с праздниками. Совместно с детьми поздравили мам через мессенджеры с Днем матери. Мама получила видео - и текстовые поздравления. В группе проводятся опросы: «Что хорошего ребенок приносит из детского сада?». Родители делятся впечатлениями о том, какие навыки и знания дети освоили. Также размещаются тематические статьи по актуальным направлениям образования и воспитания детей. Активно обмениваемся в группе любимыми семейными рецептами, которые можно легко приготовить вместе с детьми, что способствует укреплению семейных традиций и активному взаимодействию в группе.



Интересная идея - аудиозапись сказки. Записали аудиовersion сказки «Под грибом» В. Сутеева. Дети слушали сказку дома перед сном, что способствовало формированию семейной

традиции вечернего чтения. Родители делились отзывами в группе, что позволяло оценить интерес детей к такому формату. Этот подход укрепил связь между воспитателями, детьми и родителями, а также расширил образовательные возможности в домашних условиях.

Перспективность и значимость проекта: способствует оперативному обмену информацией между педагогами и родителями. Учет индивидуальных особенностей каждой семьи позволяет: формировать более персонализированный подход к взаимодействию; увеличивать доверие родителей к детскому саду. Оперативная обратная связь помогает быстро решать возникающие вопросы, повышает эффективность совместной деятельности.

Перспективность внедрения: расширяет возможности для повышения уровня взаимодействия участников образовательных отношений. Повышает компетентность родителей в вопросах воспитания, благодаря доступу к современным инструментам и информации. Усовершенствование образовательного процесса через активное вовлечение всех сторон — ключевой аспект, влияющий на развитие ребенка.

Результативность взаимодействия с семьями воспитанников посредством «Говорящей стены» демонстрирует положительную динамику: число активных семей увеличивается. Это свидетельствует о том, что родители стали больше интересоваться жизнью детского сада и активно включаться в образовательный процесс. Использование цифровых инструментов позволяет эффективно взаимодействовать с родителями, что особенно важно в дошкольном образовании.

### **Тема: «Организация детского туризма в дошкольном образовательном учреждении»**

**Северина Елена Игоревна,  
инструктор по физической культуре  
МДОУ детский сад №23 п. Ромашки**

Туризм появился в детском саду как обязательная часть образовательной программы дошкольного образования. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, определяет требования к физическому развитию детей в дошкольных образовательных учреждениях.

Детский туризм не требует вложения больших финансовых средств, хорошо применяется воспитателями, родителями, общедоступен, понятен детям, рекомендуется практически для всех ребят с любой группой здоровья при отсутствии серьезных патологий и медицинских отводов от пеших прогулок. Уникальность детского туризма заключается в том, что им можно заниматься в любое время года. Это способствует снижению простудных заболеваний, повышению уровня физической и двигательной подготовленности детей, решает ряд проблем их психического здоровья. Применяя технологию «детского туризма», решаются задачи гражданского - патриотического воспитания: приобщение детей к истории родного края, объектам и явлениям природы, объектам промышленного производства, памятным и достопримечательным местам малой Родины.

Организуя туристскую деятельность воспитанников старшего дошкольного возраста, изучили нормативные документы, познакомили воспитанников и родителей с методической литературой, пособиями.

Воспитателю необходимо приобрести и практический опыт участия в походе, овладеть элементарными туристическими навыками: умение правильно уложить рюкзак, поставить палатку, сориентироваться на местности, предсказать погоду по народным приметам и т. д.

Настоящая походная деятельность для дошкольников еще не доступна. Но при подготовке и проведении туристических прогулок, и в процессе общения с детьми, педагог употребляет термин «Поход».

Каждая туристская прогулка ставит перед собой определенные задачи. Это может быть ознакомление с окружающим миром, его достопримечательностями, с памятниками искусства и архитектуры.

Туристская прогулка может преследовать экологические цели - ознакомление с природой, воспитание бережного отношения к ней, оказание помощи в ее охране и защите. Но главной ее целью и задачей всегда является оздоровление детей, т. к. от обычной познавательной экскурсии, за пределы участка детского сада, туристскую прогулку отличает насыщенная двигательная деятельность детей: 80% времени должны составлять циклические движения: ходьба, бег, ходьба на лыжах, езда на велосипеде и т. д.

При определении физической нагрузки учитываем ряд факторов: возраст детей, уровень их двигательной активности и подготовленности, состояние здоровья, вид туристской прогулки, погодные и климатические условия.

Проведению туристической прогулки предшествует предварительная работа с детьми, с родителями. Вместе разрабатываем маршрут с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей, формируем группы с учетом их физической подготовки, групп здоровья. Подготовка к туристской прогулке (походу):

а) При подготовке к туристской прогулке большое значение имеет правильный подбор одежды и обуви. Одежда должна быть прочной, удобной, водо и ветронепроницаемой, хорошо вентилируемой, соответствовать сезону и не стеснять движений детей. Нижнее белье рекомендуется из хлопчатобумажной ткани, т. к. оно хорошо впитывает влагу.

Обувь должна быть удобной, чуть больше того размера, который носит ребенок, лучше на рифленой, не скользкой подошве, можно использовать кеды, кроссовки. Нельзя допускать движения детей в мокрой обуви, т. к. это приводит к появлению потертостей, а в холодную погоду - к простуде. Поэтому у каждого ребенка должны быть запасные сухие чистые носки.

б) Рюкзак для дошкольника следует выбирать в зависимости от их роста и физических возможностей.

Необходимо научить детей правильно укладывать рюкзак: расстегнуть карманы-клапаны, положить пустой рюкзак спинкой вниз, вдоль спинки и дна уложить одеяло так, чтобы на дне образовался мягкий валик; на дне разложить более тяжелые предметы: обувь, игрушки и т. д.; в середину уложить продукты; сверху уложить запасную одежду; карманы рюкзака заполняются мелкими необходимыми в тур. походе предметами; завязать и застегнуть рюкзак и карманы; надеть рюкзачок, проверить, удобно ли он уложен, отрегулировать длину лямок.

Движение на маршруте. Организуя туристическую прогулку, нужно предусмотреть участие в ней не менее 3 взрослых людей: направляющий движение; замыкающий его; руководитель похода.

Структура туристической прогулки: построение, осмотр, проверка одежды и обуви, уточнение, все ли взяли, сообщение цели и правил поведения.

Прохождение дистанции: впереди идут более ослабленные дети - они регулируют темп; сзади более сильные дети, которые не позволяют колонне растянуться; дистанция между туристами на маршруте не менее 1 метра, что позволяет каждому своевременно заменить препятствие; скорость движения в начале пути и после привала несколько меньше, она снижается и перед остановкой, чтобы перевести работу сердца и легких на более спокойный режим; темп движения регулируется в зависимости от уровня физической подготовки детей, он должен быть таким, чтобы в конце пути дети ощущали приятную усталость, а не изнеможение.

Показателем того, что темп, расстояние и скорость маршрута выбраны правильно, является поведение детей: подвижность, способность интересоваться окружающим, жизнерадостность, говорливость, желание двигаться дальше, играть в различные игры.

Об усталости говорят: молчаливость, экономность в движениях, невнимательность, а также вопросы типа: «А когда мы придем?», «Скоро будем есть?» и т. д.

Хорошим показателем является частота сердечных сокращений, которая измеряется в начале пути, в середине, и в конце.

Оптимальная нагрузка по Зациорскому:

- «Подгоночный» привал - проводится через 5-10 мин, чтобы снять лишнюю одежду, сменная обувь, подогнать лямки рюкзака.

- «Промежуточный» привал - через 10 – 20мин.
- Большой привал – организация отдыха детей, питание, развлечение.
- Общий сбор, возвращение детей в детский сад.
- Промежуточный привал – через 10 – 15 мин.
- Приход в детский сад, подведение итогов.

Питание в туристской прогулке.

Большое значение имеет питьевой режим, т. к. при физических нагрузках увеличивается потоотделение и возрастает потребность в воде. Целесообразно во время движения предложить детям пополоскать рот и сделать 2-3 глотка. Лучше утоляет жажду настой из ягод, трав: шиповника, боярышника, черной смородины, мяты и др. На промежуточных привалах - кислая карамель, т. к. при усилении дыхания увеличивается выход из организма кислот и повышается щелочность тканей. Организуя питание, следует предусмотреть и фрукты, овощи, пряники. Особый интерес вызывает печеная картошка, приготовленная на костре. Горячую пищу в туристическом походе с дошкольниками готовить нецелесообразно.

Организация привала. Место для большого привала выбирают заранее, обеспечив безопасность детей. Хорошо, если взрослые установят палатку, чтобы дети почувствовали настоящими туристами.

Медицинский контроль. Взрослые, сопровождающие детей в поход, должны обладать элементарными медицинскими знаниями, уметь правильно и своевременно оказать первую помощь. В содержание походной аптечки должно входить: утв. состав аптечки для образовательных организаций - Приказ Министерства здравоохранения Российской Федерации от 24 мая 2024 г. N 261н. В аптечке должны быть: медицинские маски и перчатки, два устройства для проведения искусственного дыхания “Рот-Устройство-Рот”, кровоостанавливающий жгут, марлевые бинты и салфетки, лейкопластырь, изотермическое покрывало, ножницы для разрезания перевязочного материала и ткани. Во время движения и на привалах необходимо следить за внешними признаками утомления детей, регулируя темп движения детей, не допуская переутомления.

С целью повышения интереса к занятию туризмом и закреплению приобретенных навыков применяются разнообразные формы организации детей: занятия беседы, в ходе которых дети получают знания о туризме и туристах их правилами, знакомятся с туристским снаряжением, с простейшими топографическими знаками, узнают о Красной книге растений и животных, и т. д. ; практические занятия - на которых дети овладевают умениями уложить рюкзак, двигаться в соответствии с топографическими знаками, определять погоду по народным приметам; прогулки - недлительные путешествия детей, позволяющие на практике использовать знания и умения, полученные на занятиях; туристские слёты и спортивные праздники.

Реализация пеших прогулок в детском саду. Прогулки-походы представляют собой один из важнейших организованных видов двигательной деятельности, в ходе которой решаются не только оздоровительные задачи, совершенствуются двигательные навыки и физические качества, формируется эстетическое отношение к природе, расширяются познавательные потребности воспитанников.

Пешие прогулки могут включать в себя все или часть предлагаемых ниже составляющих: Наблюдение в природе и сбор природного материала; Чтение природоведческой литературы и беседа по содержанию (лучше, если произведение будет посвящено тем объектам природы, которые находятся в зоне непосредственного наблюдения детей); Выполнение имитационных движений (*подражание действиям птиц, зверей, насекомых*); Подвижные и дидактические игры; Физкультурное занятие или комплекс игр и физических упражнений; Упражнения на дыхание, игры на внимание; Самостоятельные игры детей.

Важно, чтобы походы были насыщены разнообразным двигательным содержанием: ходьба в разном темпе, подскоки, подвижные игры, спортивные упражнения, перебежки в медленном и быстром темпе и др.

Тематические походы с воспитанниками детского сада: патриотическое воспитание - к памятнику им. Джатиева Д. Е., для подготовки и сдачи нормативов ГТО - на спортивный стадион, дети знакомятся со школой и стадионом. На стадионе, разминка, знакомство с нормативами ГТ, подвижные игры, дыхательная гимнастика, отдых. Воспитатели, дети и родители выезжали в детский сад №10 в поселок Суходолье, для участия в спортивных соревнованиях.



Родители воспитанников, с большим удовольствием, отправляются с детьми в походы, на длительные прогулки в парки, в лес, на речку, зимой ходят на лыжах и катаются на санках и коньках, познают окружающий мир. Родители и воспитатели отмечают, что дети после систематических продолжительных пеших прогулок, становятся более выносливыми, ловкими, активными, смелыми, просыпается хороший аппетит. Кроме физических качеств, они становятся более ответственными, любознательными и наблюдательными.

**Тема: «Экспериментирование с различными изобразительными техниками и художественными материалами с воспитанниками»**

**Сайкконен Аино Анатольевна, воспитатель  
МДОУ «Детский сад комбинированного вида №9» г. Приозерск**

С самых ранних лет дети тянутся к рисованию, а мы педагоги обязаны им помочь овладеть этим видом творчества, ведь оно приобщает детей к миру прекрасного. Рисуя, дети учатся чувствовать цвет, ориентироваться в пространстве, у них совершенствуется наблюдательность и художественный вкус.

Рисование должно быть свободным, неповторимым и ярким. На своих занятиях я старюсь пользоваться как традиционными, так и нетрадиционными техниками рисования.

Под словом «нетрадиционная техника рисования» подразумевается художественное экспериментирование с различными изобразительными техниками, инструментами и материалами. Овладевая разными техниками рисования, способами изображения предметов, ребенок учится экспериментировать, развивает креативность, творческое мышление. Это большая возможность научить детей думать, искать, пробовать, размышлять, ребёнок получает возможность почувствовать себя исследователем, первооткрывателем. Непосредственный контакт с предметами или материалами позволяет познать их свойства, качества, возможности.

Использование нетрадиционных изобразительных техник и материалов создаёт радостное настроение, снимает страх перед краской и боязнь не справиться с процессом рисования.

В своей работе я использую большое количество техник рисования. Многие из них уже получили широкое распространение среди педагогов дошкольных учреждений. Такие как: рисование пальчиками и ладошками, мятой бумагой и фольгой, ватными палочками, вилкой, пластилинография, кляксография, оттиски различными предметами: фруктами и овощами, листьями и губками.

Очень нравится детям рисование в технике набрызг, монотипия, гратаж, рисование с использованием таких предметов и материалов, как металлическая губка, линейка, нитки, пакеты, воздушные шары, пена.



Одной из самых интересных нетрадиционных техник рисования является правополушарное рисование. Эта техника впервые была описана в 70-е годы прошлого столетия и основана на теории американского нейропсихолога, лауреата Нобелевской премии Роджера Сперри, доказавшего, что правое и левое полушария человека отвечают совершенно за разные виды деятельности. Левое полушарие отвечает за логические связи, критику, правила. Оно является доминирующим и контролирует нас и наше поведение. У многих известных лингвистов и математиков левое полушарие является ведущим. Правое полушарие отвечает за пространственно-образное мышление, наши творческие способности, позволяет нам мыслить не только формами, но и образами. Именно оно делает нашу жизнь яркой и неповторимой. Благодаря развитому правому полушарию мы можем легко и быстро найти выход из самой запутанной ситуации, начинаем мыслить креативно, нестандартно, принимаем оригинальные решения для сложных задач. На основании его теории преподаватель искусства Бетти Эдвардс разработала метод рисования, который назвала методом правополушарного рисования, призванного на время подавить на время работу левого полушария и позволить человеку расслабиться. Главный принцип правополушарного рисования – это то, что мы не рассказываем рисующему о том, что должно получиться в итоге и у него нет четкой схемы этапов рисования, что раскрепощает и снимает страх неудачи.

Давайте рассмотрим некоторые приемы, которые позволяют освоить технику правополушарного рисования: При создании фона изначально грунтуется лист одним цветом, чаще всего белым. В технике правополушарного рисования на загрунтованный фон наносится точки разных цветов. Цвета дети могут выбрать самостоятельно. Белой краской проводим по точкам в разных направлениях, в зависимости от того, какой фон хотим создать: горизонтальном, вертикальном, круговом или по диагонали. Разрешается выходить за границы листа. Ребёнку предлагается взять кисть или карандаш и начать закрашивать лист размашисто, свободно, не боясь выйти за края. Рисование на перевернутом листе. Для этого нужно взять любое изображение, перевернуть его и продолжить рисовать. Рисование на скорость. В этом случае на создание рисунка или выполнение упражнения отводится ограниченное время, а для контроля можно использовать таймер. Также детям можно предлагать рисовать пальцами, а не кистью или карандашом, и включать фоном расслабляющую музыку.

Работая с различными изобразительными техниками рисования, я разработала большое количество видеоуроков, с которыми можно ознакомиться на сайте детского сада в сети Интернет. Для того, чтобы поделиться этой информацией с родителями, я регулярно организую выставки детских работ, в контакте и на сайте детского сада.

Детско-родительские мастер-классы, открывают возможности художественного экспериментирования в различных техниках, знакомя родителей с особенностями использования каждой из них.

Свой опыт работы я представляла на районном методическом объединении «Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста», для педагогов ДОО Приозерского района.



Детские работы моих воспитанников неоднократно занимали призовые места на конкурсах различного уровня.

Считаю, что художественное экспериментирование с различными изобразительными техниками инструментами и материалами не только актуально, полезно и эффективно, но и меняет качество детских рисунков. Дети делают множество открытий и создают интересный оригинальный продукт в виде рисунка.

#### **Тема: «Качественное образование воспитанников через активные формы работы с родителями»**

**Куйда Тамара Юрьевна, воспитатель  
МДОУ "Детский сад №14" п. Петровское**

Изменения, происходящие сегодня в сфере дошкольного образования, направлены, прежде всего, на повышение его качества. Качество образования находится в прямой зависимости от согласованности действий родителей и педагогов детского сада. Положительный результат, может быть, достигнут только при рассмотрении семьи и детского сада в рамках единого образовательного пространства, подразумевающего эффективное взаимодействие участников образовательных отношений.

Вовлечение родителей в единое образовательное пространство мы решаем по трем направлениям: Организация просвещения педагогов по современным формам взаимодействия с семьей; Повышение уровня педагогической культуры родителей; Вовлечение родителей в образовательную и воспитательную деятельность детского сада.

Основные задачи и принципы взаимодействия с родителями: Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника; Объединить усилия для обучения и воспитания детей; Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки; Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; Поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Формы и методы работы с родителями направлены на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия детского сада и семьи, на усиление ее воспитательного потенциала.



Проведение Дней открытых дверей - это одна из форм, которая представляет возможность родителям ознакомиться с мероприятиями, которые проводятся с воспитанниками в рамках реализации ОП ДО, целями и задачами обучения и воспитания на каждом возрастном этапе развития ребенка. Для передачи практического опыта обучения и воспитания ребенка используем мастер-классы. Проведение совместных мастер – классов сближает детей, родителей и педагогов, укрепляет детско-родительских отношения. Важное место в работе с родителями занимают родительские собрания. Собрания проходят в познавательном

формате с использованием компьютерных презентаций, с применением разнообразных игр по основным направлениям ФГОС ДО. Эффективным средством взаимодействия дошкольного учреждения и семьи, является совместная проектная деятельность педагогов, детей и родителей. Проекты реализуются в игровой форме, дети и родители включаются в различные виды творческой и практически значимой деятельности, находятся в непосредственном контакте с разными объектами социальной среды.

Традиционным событием стало проведение ежегодных тематических акций совместно с родителями: «Подари книгу детям», «Покормим птиц зимой», «Открытка для ветерана», «Патриотическая акция «Мы помним, мы гордимся!».



Для создания приятного совместного досуга в течении года педагоги организуют: праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования). Подготовка и проведение совместных акций объединяют участников образовательных отношений: воспитанников, педагогов и родителей. Родители осознают ценность общения с ребенком, повышается уровень просвещенности родителей по вопросам обучения и воспитания их детей в детском саду, происходит формирование позитивного взаимодействия с семьями воспитанников. Как результат образовательной деятельности с воспитанниками, выступает совместная продуктивная деятельность родителей и детей – организация выставок: «Зимняя фантазия», «Осенняя сказка», «Мир волшебных ниток».

Детский сад активно взаимодействует с социальными партнерами: школа, Дома творчества, центры досуга, библиотека и другие. Это неотъемлемая часть образовательной и воспитательной деятельности, воспитанники получают возможность расширить свой кругозор, раскрыть свои таланты, успешно адаптироваться и социализироваться в окружающей среде.

Помимо традиционных форм работы ДОУ и семьи, которые мы перечислили, активно используются инновационные формы: «КВН», «Круглый стол», «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Родительская почта», «Заочные консультации» и др. Используем принцип телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, вовлечения их в совместную деятельность.

Наиболее популярным является «День родительского самоуправления». Основная цель - педагогическое просвещение родителей с привлечением их к образовательному процессу. День самоуправления является новой современной формой работы.

Наши специалисты: учитель - логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель используют современную технологию «Коучинг», что означает – тренировать, наставлять, воодушевлять. Основа данной техники – интерактивное общение, дискуссия (вопрос-ответ), где родитель не получает советов и рекомендаций, а только отвечает на вопросы, которые ему задает педагог, и сам находит резервы и пути для решения своих проблем.

Образовательный терренкур – это специально разработанные маршруты для детей по территории дошкольного образовательного учреждения или за его пределами с посещением таких центров как - познавательно-исследовательской деятельности, экологических и оздоровительных троп.

Образовательные терренкуры позволяют дополнить и разнообразить форму взаимодействия с семьями. Во время маршрута родители проводят время с детьми, видят особенности его поведения, вовлекаются в воспитательный и образовательный процесс, становятся партнерами детей в разнообразных видах деятельности.

Следующая форма работы с родителями - это «Родительская почта». Цель - выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической просвещенности. В почтовые ящики воспитатели и специалисты детского сада оставляют свои рекомендации, консультации, анкеты для родителей, творческие задания для совместного выполнения с детьми дома.

Современной формой работы с родителями является создание интернет сообществ и освоение различных форм коммуникации. Педагоги, размещают фотографии и видеofilмы с участием воспитанников (по согласованию с родителями), консультации для родителей, устраивают конкурсы, предлагают обучающие мастер – классы. Преимущества интернет сообществ: родители могут следить за жизнью своих детей в группе, получают консультационную помощь от педагогов детского сада по образованию воспитанников.

Использование современных форм взаимодействия участников образовательных отношений помогло в установлении позитивных взаимоотношений семей воспитанников и работников детского сада. Мы поняли, что только совместные усилия семьи и детского сада обеспечат полноценное образование и воспитание ребенка!

### **Тема: «Создание условий для развития способностей, интересов, интеллектуального и творческого потенциала воспитанников»**

**Лачина Ирена Пранасовна, старший воспитатель  
МДОУ «Детский сад №1» г. Приозерск**

Образовательная деятельность педагогов направлена на решение задач, которые ставит образовательная программа дошкольного образовательного учреждения, разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Через воспитательную и образовательную деятельность с воспитанниками, педагоги реализовывают основополагающие функции дошкольного образования, это: обучение и воспитание ребенка как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности, приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

Открыв дверь в наш детский сад, вы видите экспозицию «Приозерск в миниатюре», что стало результатом совместного родительско-педагогического образовательного проекта. Дети, даже раннего возраста, узнают знакомые места нашего города. Воспитанники с удовольствием играют с народными игрушками, слушают потешки и народные сказки.

Старшие дошкольники участвуют в инновационном проекте «Почткроссинг: бумажные письма - традиции душевного тепла» и ведут переписку с дошколятами из разных городов России, узнают о стране, её многообразии и учатся работать с картой- находят города по переписке.

В центральном холле детского сада круглый год проходят тематические выставки, посвященные праздникам, памятным датам и традициям страны, города и детского сада.

Художественно-эстетическое направление – одно из самых приоритетных в образовательной деятельности с воспитанниками: это развитие у детей интереса к музыке, литературе, изобразительному и другим видам искусства, приобщение детей к миру прекрасного.

Музыка звучит в детском саду с утра и до вечера: во время приёма детей, во время режимных моментов, во время проведения образовательной

деятельности и даже во время сна. Ни одно утро не проходит без утренней зарядки. Дети с удовольствием выполняют уже полюбившееся музыкально-ритмические композиции.

Два раза в неделю воспитанники с увлечением посещают музыкальные занятия. Начинается занятие с улыбок под бодрый марш, который сменяется лёгким бегом и танцевальными упражнениями. Обязательно включаем в ход занятия валеологические песенки- распевки, которые являются элементом здоровьесберегающих технологий.

Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа осуществляется с помощью музейной педагогики. В музыкальном зале представлен музей «Русская изба», где воспитанники знакомятся с русским бытом.

Педагоги и родители воспитанников организовали музей «Народы России», где дети знакомятся с коренными народами Ленинградской области: вепсы, карелы и с другими народностями и национальностями России. Воспитанников учат понимать единство народов страны, воспитывают толерантное отношение к людям разных национальностей. Применение педагогической технологии «Музейная педагогика» дает возможность не только расширить представления детей о Родине, но и попробовать свои силы в профессии экскурсовод, ранняя профориентация. Результатом применения данной технологии стало участие воспитанницы Сосновской Анны в региональном конкурсе «Юный мастер» в номинации «Гид», третье место.

Представленная развивающая предметно – пространственная среда, современные технологии и разнообразные виды образовательной деятельности с воспитанниками, формируют осознанное отношение к понятию «Родина» и являются условиями патриотического воспитания детей дошкольного возраста,

В ежедневную образовательную деятельность с воспитанниками каждой группы включаем игры для формирования межполушарного взаимодействия. В детском саду открыто 2 группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи. С данной группой воспитанников работают профессиональные учителя – логопеды, педагоги психологи, воспитатели, прошедшие специальную курсовую подготовку в ЛОИРО. Для развития ребенка используем нейроритмику, как специальную нейрокоррекционную технологию, направленную на оптимизацию работы подкорковых структур, чтобы справиться с моторными и речевыми нарушениями.

Проводится ряд профилактических мер по сохранению и укреплению здоровья детей. Мы используем как стандартные формы работы, так и инновационные технологии: такие как ЛФК и «Нейрофитнес». «Нейрофитнес»-это комплекс упражнений и активностей, направленных на стимуляцию развития мозговых функций и развитие физических способностей детей. ЛФК-





применяется с целью поддержания и улучшения физического здоровья детей, развития их двигательных навыков, координации движений, а также формирования правильной осанки. Результатом использования таких технологий является снижение заболеваемости. В результате систематических занятий воспитанники групп компенсирующей направленности демонстрируют значительную динамику в речевом и когнитивном развитии, произвольной и произвольной саморегуляции деятельности. В летний период проводится

«Оздоровительная кампания» - специально организованные мероприятия, направленные на поддержание и улучшения здоровья детей. Дети активно выполняются закаливающие процедуры: хождение по солевой дорожке, обтирание, обширное умывание, солнечные ванны. В несколько этапов проходит летняя спартакиада дошкольников. В спартакиаде дети участвуют с большим удовольствием, занимая почетные призовые места. Не первый год воспитанники нашего детского сада сдают нормативы ГТО и получают золотые и серебряные значки.

Поддержка семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей осуществляется в нашем детском саду в том числе и через возможность посещения воспитанниками объединений дополнительного образования.



Дополнительное образование воспитанников осуществляется педагогами Центра детского творчества г. Приозерска. Перечень кружков формируется на начало года исходя из запросов родителей. Художественное направление представлено тремя кружками: кружок «Я рисую» и кружок рукоделия «Волшебная петелька». Развитие творческих способностей у детей - сложный и длительный процесс, дети получают первые художественные впечатления, приобщаются к искусству, овладевают разными видами художественной деятельности.

Физкультурно-спортивное направление представлено кружком «Игровая физкультура» и хореографическим кружком «Ритмическая мозаика». Игровая деятельность вызывает активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, о физических качествах своего тела, совершенствованию всех психических процессов, стимулируют переход детского организма к более высокой ступени развития.

Образовательная деятельность дошкольного образовательного учреждения ориентирована на обеспечение развития каждого ребёнка, сохранения его уникальности и самобытности, создание возможностей для развития способностей, интересов, интеллектуального и творческого потенциала воспитанников при активном взаимодействии всех участников образовательных отношений. Педагоги детского сада нацелены на проведение активной информационной работы с семьями воспитанников. Информационные стенды дают родителям информацию о том, что должен уметь ребенок в соответствии с ОП ДО, уровнем развития и возрастными особенностями.

В каждой возрастной группе проводится мониторинг развития ребенка на начало и окончание учебного года. Цель мониторинга — выявить динамику и особенности развития ребенка. Кроме того, по результатам мониторинга педагоги могут изменять планы,

содержание и организацию образовательного процесса. Информацию, полученную в ходе мониторинга, фиксируем в картах развития детей. Педагогический мониторинг позволяет оценить эффективность педагогической деятельности и методической работы в детском саду, выявить сильные стороны и обозначить зоны роста. С результатами мониторинга родителей знакомят на индивидуальных консультациях.

Сегодня наш Детский сад- это современное образовательное учреждение, в котором созданы все условия для полноценного развития и воспитания детей.

### **Тема: «Развитие визуальной грамотности у детей дошкольного возраста в проекте «Ожившие картины»**

**Матвеева Ольга Александровна, воспитатель  
МДОУ «Детский сад комбинированного вида №31» п. Сосново**

Актуальность проекта обусловлена созданием условий для активизации и развития у дошкольников проявлений интереса и эмоционально-образному отношению к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, собственной продуктивной деятельности.

Цель и задачи проекта.

Поддерживать эмоциональный отклик детей на проявление прекрасного в окружающем мире и искусстве (яркие предметы, природные явления, выразительные художественные образы). Активизировать и развивать интерес к искусству: активизировать и поддерживать проявление у детей интереса к произведениям искусства; побуждать стремление их рассматривать, обыгрывать; поддерживать интерес к образовательным ситуациям; учить формулировать и поддерживать стремление задавать вопросы эстетической направленности.

Стимулировать проявление эмоционального и бережного отношения к красивым предметам. Развивать у детей умение внимательно и последовательно рассматривать предметы художественных образов.

Подводить детей к пониманию образа (что изображено), обращать внимание детей на средства выразительности, с помощью которых художник создает образ. Стимулировать желание соотносить воспринимаемое с личным опытом.

Познакомить детей с искусством как созданием красивых вещей, интересных образов, рассматривание которых приносит людям радость, удовольствие. Обратит внимание на то, что данные предметы созданы человеком – художником, скульптором, иллюстратором, архитектором.

Создавать условия для развития у детей эмоционально-эстетического отклика на проявление прекрасного, развивать умение замечать красоту окружающих предметов и объектов природы. Развивать художественное восприятие произведений искусства;

умение активно, последовательно и внимательно рассматривать произведения искусства и предметы; эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом. Активизировать и поддерживать у дошкольников творческое начало в процессе восприятия прекрасного.

На этот вид художественно – творческой деятельности меня натолкнула книга, разработанная Государственным педагогическим институтом им. Герцена «Государственный Русский музей» - «Мы входим в мир прекрасного». Рассматривая иллюстрации к книгам, мы можем увидеть художественные образы, иллюстрация направляет воображение ребенка, подсказывает правильный образ.

«Дети народ любопытный, и наблюдательный» Катаев В.

Детям необходимо открывать красоту окружающего мира. В иллюстрациях, росписи, орнаментах, окружающей природе, картинах, скульптурах. Образовательный проект называется «Ожившие картины». Идея состоит в том, что ищем подходящую картину известного художника, это может быть, как изображение женщины или мужчины, так и изображение ребенка.

Дома родители, как можно ближе к оригиналу делают фотографию, в главной роли - мама, папа или ребенок (портрет Жанны Эбютерн. Амадео Модильяни). Соединяем с оригиналом; Внизу даем немного информации об этой картине; в детском саду проводим беседы о музеях, картинах; Проводим выставку картин.



Для чего это нужно: ребенок интересуется, что делает мама, что это за картина, тоже хочет поучаствовать, смотрит как одет герой, изображенный на картине. Вовлекаем детей в процесс совместно с родителями. Таким образом ребенок узнает, что такое картина, узнает информацию о художнике. Приходя в сад, он видит, что таких картин много, можно также повесить фото известных музеев.

В результате совместной деятельности у воспитанников повысился уровень любознательности, активности, самостоятельности, творчества, интерес и желание общаться с прекрасным: задают вопросы познавательно-эстетической направленности, проявляют элементы творчества в разнообразной деятельности, включается в обыгрывание совместных со взрослым ситуаций.

**Тема: «Логоритмика, как эффективное средство развития речи дошкольников»**

**Смоленко Анастасия Юрьевна, учитель - логопед  
МДОУ «Детский сад №15» п. Снегиревка**

В настоящее время проблема развития связной речи становится все более актуальной в обществе. В дошкольные учреждения поступают дети с низким уровнем развития мелкой моторики рук, рекламы, западными мультфильмами – все это создает угрозу языковой катастрофы. Огромная ответственность за формирование речи ложится на педагогов дошкольных учреждений. Развитие связной речи является важным условием успешного обучения детей в детском саду и переходу на уровень начального общего образования. Проанализировав результаты педагогической диагностики воспитанников, поняли, что назрела необходимость поиска новых средств осуществления ранней профилактики нарушений речи.

В образовательной деятельности с воспитанниками использую различные методы и приемы, один из которых – логоритмика. Логоритмическая ритмика – это коррекционная методика обучения и воспитания лиц с различными аномалиями развития, в том числе и с речевой патологией, средствами движения, музыки и слова. Логоритмика воздействует на моторику и речь. В педагогической практике логоритмика необходима для того, чтобы коррекционная работа была наиболее эффективной, так как логоритмические упражнения включают в себя здоровьесберегающие технологии, что не только благотворно влияет на организм ребенка, но и способствует максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей дошкольного возраста. Основная цель логоритмики – преодоление речевого нарушения путем развития и коррекции двигательной сферы. В соответствии с целью определяются образовательные, воспитательные, оздоровительные и коррекционные задачи логоритмики.

На коррекционных задачах остановимся подробнее, к ним относятся: преодоление основного речевого нарушения, развитие дыхания, голоса, артикуляции, а также развитие и совершенствование основных психомоторных качеств во всех видах моторной сферы.

В системе логоритмической работы с детьми дошкольного возраста два направления:

**Развитие неречевых процессов:** совершенствование общей моторики, координация движений, ориентации в пространстве; регуляции мышечного тонуса; развития музыкального темпа и ритма, певческих способностей; активация всех видов внимания и памяти.

**Корректирование речевых нарушений:** развитие дыхания, голоса; выработку умеренного темпа речи и ее интонационной выразительности; развитие умеренного темпа речи и ее интонационной выразительности; развитие артикуляционной и мимической моторики; координацию речи с движением; воспитание правильного звукопроизношения и формирование фонематического слуха.

На логоритмических занятиях используются наглядные, словесные и практические методы. Наглядные методы обеспечивают яркость чувственного восприятия и двигательных ощущений. В процессе обучения двигательным действиям методические приемы отбираются с учетом степени освоения двигательного материала, общего развития детей, их физического состояния, возрастных и типологических особенностей.

Так, при обучении движению используются различные приемы:

а) наглядно-зрительные: показ педагогом образца движения или его отдельных двигательных элементов; подражание образцам окружающей жизни; использование зрительных ориентиров при преодолении пространства, наглядных пособий (кинофильм, фотография, телепередача, картины и т. п.);

б) тактильно-мышечные: включение в двигательную деятельность различных пособий.

Например, при ходьбе на пути ставят воротца-дуги. Чтобы их перешагнуть, надо высоко поднять ногу. Инструкция "не задеть воротца" связывается в сознании ребенка с костно-мышечным ощущением при совершении ошибки. И, если воротца задеваются, то ребенок сам определяет неправильность своего движения.

в) наглядно-слуховые - звуковая регуляция движений. Лучшей слуховой наглядностью является инструментальная музыка или песня. Для регуляции движений могут служить народные прибаутки, стихотворения в форме 2х-четверостиший, звуки бубна, колокольчика и т. п.

Словесные методы обращены к сознанию занимающегося, они помогают осмысливать поставленную задачу и сознательно выполнять двигательные упражнения.

При словесном методе используются следующие приемы:

1) краткое объяснение новых движений;

2) пояснение, сопровождающее конкретный показ движения;

3) указание, необходимое при воспроизведении показанного педагогом движения;

4) беседа при введении новых упражнений и подвижных игр, когда требуется разъяснить двигательные действия, уточнить сюжет подвижной игры и т. д.;

- 5) вопросы занимающемуся до выполнения им движения для осознания последовательности действий или проверки его представлений об образах сюжетной подвижной игры, уточнения правил, игровых действий и т. п.;
- 6) команды, распоряжения и сигналы, требующие от педагога различной интонации и динамики. В качестве команд, сигналов можно использовать считалки, игровые зачины, которыми так богато русское народное творчество;
- 7) образный сюжетный рассказ, служащий для развития выразительности движений и лучшего перевоплощения в игровой образ.

Практические методы обеспечивают действенную проверку правильности восприятия движения на собственных мышечно-моторных ощущениях. Приемы, относящиеся к практическому методу, связаны с наглядностью и словом.



Все эти методы взаимодействуют между собой и способствуют комплексному развитию речи у детей. Они создают интерес к обучению и поддерживают активное участие детей, что способствует более эффективному и приятному процессу освоения речи. Их можно использовать как в рамках занятий, так и в повседневных делах для поддержания развития речи у детей. Систематически, вводя элементы логоритмики в образовательную деятельность с воспитанниками, я убедилась, что синтез слова, музыки и движения

помогают воспитывать в детях активность, уверенность в себе, своих силах.

Один педагог не может обеспечить детям необходимую двигательную и речевую активность в течение всего дня, поэтому результативность работы зависит от тесного взаимодействия с родителями: беседы, консультации, собрания, оформление информационных стендов, круглый стол, деловая игра, мастер-класс.

Результаты обследования речевой и двигательной сфер детей с ТНР после цикла логоритмических упражнений показали положительную динамику в развитии, повысили уровни развития фонематического слуха, кинестетических ощущений, переключаемости движений, речевой моторики, дыхания, координации движений.

Вывод: логоритмика как одна из форм активной терапии, должна быть включена в средства воздействия в комплексе методик. Логоритмическое воздействие помогает преодолеть речевое нарушение путем развития, воспитания и коррекции у детей с речевой патологией двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой. Логоритмика является эффективным методом коррекции речевой патологии и способствует нормализации речи детей вне зависимости от вида речевого нарушения, формирует положительный эмоциональный настрой и учит общению со сверстниками.

### **Тема: образовательный проект «Патриотизм рождается с колыбели»**

**Матреничева Елена Владимировна, воспитатель  
МДОУ «Детский сад №35» п. ст. Громово**

Проект концепции развития дошкольного образования к 2030 году призывает нас к созданию открытого образовательного пространства в детском саду, обеспечивающего условия для формирования личности ребенка на основе традиционных российских духовно-нравственных, культурных и гражданско-патриотических ценностей.

Дошкольный возраст- стартовый фундамент развития ребенка. Малыш постигает мир человеческих отношений и открывает правила, по которым строятся отношения между людьми, то есть нормы поведения. Данная задача является востребованной, в условиях современного общества. Необходимо приобщать ребенка к культурным традициям своей

Родины, к наследию предков. Патриотизм не возникает сам по себе. Это результат длительной совместной образовательной и воспитательной деятельности всех участников образовательных отношений.

Духовно- нравственные качества ребенка, гражданственность и патриотизм- дошкольника мы формируем через игру. Игра учит детей размышлять над каждым нравственным поступком, воспитывает хорошие манеры. Неценима роль народных игр для формирования духовно- нравственных качеств ребенка. Эти игры учат получать удовольствие от общения с другими детьми, воспитывают уважение и любовь к близким людям, позволяют не только почувствовать себя частью русского народа, но и способствуют формированию добрых отношений. Игры помогают ребенку понять обрядовые праздники, такие, как Пасха, Масленица, Рождество и другие. Народные праздники, которые проводятся в детском саду играют значимую роль в приобщении детей к общенародной культуры.

Духовно- нравственные качества личности развиваем и с помощью детского фольклора или устного народного творчества. Ребенок стремится подражать героям, которые ему нравятся, переносит это все на игру и, проживая жизнь героя в игре, получают духовный и нравственный опыт. Сказки детям помогают отличать добро и зло, дети начинают понимать, что хорошо, а что плохо. Сказка осуждает такие черты характера, как лень, жадность, скупость, и одобряет смелость, трудолюбие и верность.

Ежегодно в детском саду, в день прорыва блокады Ленинграда и день Победы, проходит акция «Помним и скорбим». Воспитанники узнают о беспримерном подвиге и стойкости ленинградцев, о героизме и самоотверженном труде всех, кто сражался с врагом, защищая нашу Родину. Мы рассказываем ребятам о Дороге жизни, о сражении на Невском пятачке, строим макет города и по озеру «прокладываем» дорогу, по которой на военном транспорте везли продукты в осажденный Ленинград.

Дети и родители с интересом посещают, организованный в саду мини- музей «Мы помним, мы гордимся», где каждый может «зажечь» свою свечу памяти и увидеть фотографии своих прадедушек, дедушек и бабушек. Музей создан совместно с родителями воспитанников.

Нетрадиционные формы работы с родителями: акция «Мамина колыбельная», в которой родители со своими детьми записывают колыбельные песни и в результате мы получаем альбом со словами песен. Прослушивание колыбельной перед сном, в тихий час, позволяет малышам быстрее и спокойнее уснуть.

Однако самое важное, это метод личного положительного примера, акцентируем внимание родителей на их действия, на то, как они общаются в семье и в обществе, и первоначально призываем следить за собой. Для этого применяются педагогические упражнения, игры, анализируем совместно примеры актуальных ситуаций из жизни.

В просветительских целях в детском саду проводятся тематические родительские встречи, например, «Князь Владимир и крещение Руси», «Духовность и нравственность для развития ребенка» и др. После таких встреч родители соглашаются, что верить или не верить, ходить в церковь или нет — это личное дело каждого, но знать обычаи, традиции русского народа и историю родного края необходимо. Проводимые в детском саду акции, формируют у воспитанников чувства сопереживания, осознанную любовь, привязанность к Родине, преданность своему народу, его традициям:

«Старость в радость» - изготовление детьми вместе с родителями и воспитателями поздравительных открыток для пожилых людей;

«Трудно птицам зимовать, надо птицам помогать» - ребята вместе с родителями, дома из подручного материала мастерили кормушки, которые затем развесили по территории детского сада и поселка;

«Куколочки- кувадки» - это простая куклолка помогает защищать наших детей;

«Круг жизни» - акция, в результате которой детский сад получил саженцы в обмен на собранную макулатуру;

«Дай лапу» - сбор кормов для питомцев приюта для беспризорных животных в г. Приозерске;

«Крышечки доброТы» - сбор пластиковых крышечек, средства от этой акции пойдут на помощь детям с особенностями развития.

«Поздравь бойца СВО» - письма, рисунки, открытки, игрушки, сувениры для тех, кто защищает наше мирное небо сегодня.



Уроки добра не проходят бесследно, ребенок учится жить в обществе. Мы поняли, что вместо того чтобы навязывать ребенку понимание, что «хорошо», а что «плохо», гораздо результативнее обеспечить ему позитивные эмоции, когда он совершает добрые поступки, и отрицательные, когда поступает неправильно. Каждая семья мечтает, чтобы ребенок рос жизнерадостным и счастливым, общительным и здоровым. Педагоги призваны помочь родителям вырастить детей, а самое главное воспитать их в соответствии с духовно-нравственными нормами современного общества.

**Тема: воспитательный проект «Мы мир храним, пока мы вместе помним о войне»**

**Скворцова Наталья Борисовна, воспитатель  
МДОУ «Детский сад №26» п. Саперное**

Одной из важнейших задач воспитания детей дошкольного возраста является формирование нравственных качеств, в том числе патриотизма. С самого раннего детства необходимо прививать уважение к истории своего Отечества, а также к людям, которые защищали Родину в тяжёлые годы. Простой, но не менее важный способ проявить уважение к памяти погибших, изготовление поделок. Дети с удовольствием участвуют в конкурсах рисунков, посвященных Дню Победы. Эти конкурсы позволяют детям выразить своё отношение к этой важной дате, показать свою творческую сторону и глубокое уважение к подвигам ветеранов. Рисунки обычно отражают символику праздника, такие как Георгиевская ленточка, танки, самолёты, памятники и сцены военной истории. Участие в таких конкурсах содействует патриотическому воспитанию, а также развивает художественные навыки и воображение у детей.

Воспитанники активно участвуют в различных конкурсах, посвящённых 9 мая, и за свои достижения получили дипломы и грамоты. Каждый ребёнок вложил частичку своей души в работы, что позволило продемонстрировать всю важность и значимость Дня Победы.

Готовясь к празднованию Дня Победы, дети совместно с родителями и педагогами изготовили стену памяти. Нет ни одной семьи, которой бы не коснулась война, она безжалостно опалила, смяла миллионы семей. Мы предложили своим воспитанникам и их родителям поделиться воспоминаниями о родных и близких, на себе испытавших все тяготы Великой Отечественной Войны. На стене памяти каждый желающий мог разместить фотографии своих близких, сражавшихся за мир, рассказать их историю. Воспитанники и родители приняли участие в онлайн-конкурсе «Читающая мама - читающая семья - читающая страна», в номинации «Обнимем ребёнка с книгой». В рамках данного конкурса было представлено стихотворение «Салют» Ольги Высотской, которое затрагивает важные темы радости, единства и праздника. Во время чтения я старалась

донести до детей чувства восторга и вдохновения, которые испытываешь, наблюдая за фейерверками. В преддверии самого важного праздника страны Дня Победы, в детском саду запустили акцию «Окна Победы». В рамках этой акции мы приглашаем всех родителей и детей украсить окна своих групп цветочными рисунками, аппликациями и надписями, посвященными подвигу наших героев. Вместе мы создадим яркую и трогательную атмосферу, полную уважения и гордости за наших ветеранов. В преддверии праздника Победы провожу тематические занятия и беседы о подвигах советских людей, например, «История георгиевской ленточки». После завершения праздника, в нашем детском саду стало доброй традицией - ежегодное возложение цветов к мемориалу. Возлагая цветы, дети отдают дань уважения всем солдатам, не вернувшимся с войны, всем, кто погиб в боях и не дожил до сегодняшнего дня. 9 мая — это не только день, когда мы вспоминаем героизм наших предков, но и возможность провести время с близкими, укрепляя семейные узы через спорт и активные игры! Мы приглашаем пап принять участие в спортивных турнирах, где папы смогут продемонстрировать свои силы и навыки, а дети — заряжаются энергией и спортивным духом.



Праздники, посвященные Дню Победы, становятся итогом всех перечисленных мероприятий. Прекрасная проникновенная музыка военной тематики внесло яркую ноту в торжественное мероприятие, исполнение песни военных лет «Катюша» явилось восторженным составляющим праздника. По традиции, в День Победы наш детский сад принимает участие в гражданской инициативе

«Бессмертный полк». Семьи воспитанников самостоятельно изготавливают портреты-транспаранты своих близких: бойцов армии и флота, тружеников тыла и партизан, узников фашистских лагерей, бойцов сопротивления. И организованным маршем проходят до мемориала Павшим Воинам. Пусть все видят и все помнят! Ведь мы – их потомки, и мы – наследники Великой Победы!

**Резолюция по итогам муниципальных педагогических чтений  
«Взаимодействие участников образовательных отношений как фактор повышения качества  
образования воспитанников муниципальных образовательных учреждений, реализующих  
образовательную программу дошкольного образования»**

22 января 2025 года, на базе МОУ ДО Центр детского творчества г. Приозерска, прошли муниципальные педагогические чтения «Взаимодействие участников образовательных отношений как фактор повышения качества образования воспитанников муниципальных образовательных учреждений, реализующих образовательную программу дошкольного образования».

Организаторы: комитет образования администрации Приозерского муниципального района Ленинградской области, информационно – методический отдел муниципального образовательного учреждения дополнительного образования Центр по выявлению и поддержке одаренных детей «Омега».

Участники: представители дошкольных образовательных учреждений, педагоги, родители, специалисты в области дошкольного образования.

В ходе муниципальных педагогических чтений были рассмотрены актуальные вопросы взаимодействия участников образовательных отношений в контексте повышения качества дошкольного образования. Обсуждены лучшие практики, подходы и стратегии, способствующие эффективному сотрудничеству между педагогами, родителями и другими участниками образовательного процесса.

Основные выводы:

1. Значение взаимодействия: Эффективное взаимодействие между педагогами, родителями и детьми является ключевым фактором в создании благоприятной образовательной среды и повышении качества дошкольного образования.
2. Роль родителей: Активное участие родителей в образовательном процессе способствует не только развитию ребенка, но и укреплению отношений между семьей и детским садом.
3. Профессиональное развитие педагогов: Необходимость постоянного повышения квалификации и профессионального роста педагогов для обеспечения качественного взаимодействия с детьми и родителями.
4. Информационные технологии: Использование современных технологий для организации взаимодействия между участниками образовательного процесса (онлайн-платформы, социальные сети) открывает новые возможности для обмена опытом и ресурсами.
5. Индивидуальный подход: Важно учитывать индивидуальные потребности и особенности каждого ребенка при организации взаимодействия, что способствует более эффективному обучению и развитию.

Рекомендации:

1. Создание условий для взаимодействия: Разработать и внедрить программы и мероприятия, способствующие активному вовлечению родителей в образовательный процесс.
2. Обучение педагогов: Организовать курсы повышения квалификации для педагогов по вопросам взаимодействия с родителями и другими участниками образовательных отношений.
3. Разработка методических материалов: Создать методические рекомендации по организации взаимодействия в дошкольных учреждениях с учетом лучших практик; Издать Сборник по итогам МПЧ «Взаимодействие участников образовательных отношений как фактор повышения качества образования воспитанников муниципальных образовательных учреждений, реализующих образовательную программу дошкольного образования» (опыт педагогов).
4. Мониторинг и оценка: Внедрить систему мониторинга качества взаимодействия между участниками образовательных отношений и его влияния на качество дошкольного образования.
5. Сотрудничество с сообществом: Установить партнерские отношения с местными сообществами и организациями для обмена опытом и ресурсами.

Заключение: Участники муниципальных педагогических чтений выражают уверенность, что активное взаимодействие всех участников образовательных отношений является залогом успешного развития дошкольного образования.

Рекомендуем всем заинтересованным сторонам принять активное участие в реализации предложенных рекомендаций для достижения поставленных целей.

Комитет образования  
администрации Приозерского муниципального района Ленинградской области  
МОУ ДО Центр выявления и поддержки одаренных детей «Омега»  
Информационно –методический отдел

Сборник №7: «Взаимодействие участников образовательных отношений как фактор повышения качества образования воспитанников муниципальных образовательных учреждений, реализующих образовательную программу дошкольного образования»

Отв. за выпуск, редактирование:

Ошеко С.Н., методист информационно – методического отдела МОУ ДО Центр «Омега».  
88137931662.

Разослано: МОУ-26; КО – 1; МОУ ДО Центр «Омега»-1.