

Е.А. Истомина, Л.А. Задоя, С.В. Букреева

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

к курсу
«История и культура
земли Ленинградской»

Л.А. Задоя, С.В. Букреева, В.А. Соколова, Е.А. Истомина

ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА ЗЕМЛИ ЛЕНИНГРАДСКОЙ



5
КЛАСС



«РУССКОЕ СЛОВО»

5

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

к курсу

«История и культура земли Ленинградской»

для организации внеурочных занятий

в 5 классе

общеобразовательных организаций

Авторы-составители:

Е.А. Истомина, Л.А. Задоя, С.В. Букреева

*Соответствует Федеральному государственному
образовательному стандарту*

Москва

«Русское слово»

УДК 372.8:908*5(073)
ББК 74.266.329
И89

Истомина, Евгения Анатольевна.

И89 Методическое пособие к курсу «История и культура земли Ленинградской» для организации внеурочных занятий в 5 классе общеобразовательных организаций / авт.-сост. : Е.А. Истомина, Л.А. Задоя, С.В. Букреева. — Москва : Русское слово — учебник, 2024. — 56 с. — (Региональный компонент).

Данное методическое пособие создано в помощь учителям пятых классов для организации внеурочной деятельности с позиций воспитания любви к своей малой родине в процессе изучения истории, культуры и традиций народов, проживающих на территории Ленинградской области.

Пособие содержит пояснительную записку, примерную рабочую программу и методические рекомендации для организации внеурочных занятий по курсу «История и культура земли Ленинградской».

УДК 372.8:908*5(073)
ББК 74.266.329

© Истомина Е.А., 2024
© Задоя Л.А., 2024
© Букреева С.В., 2024
© ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2024
© ООО «Русское слово — учебник», 2024

Учебно-методическое издание
РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

к курсу «История и культура земли Ленинградской» для организации внеурочных занятий в 5 классе общеобразовательных организаций

Авторы-составители:

Истомина Евгения Анатольевна
Задоя Лариса Алексеевна
Букреева Светлана Владимировна

Руководитель Центра историко-обществоведческих дисциплин *К.А. Кочегаров*

Редактор *А.А. Луховицкая*
Художественный редактор *С.Н. Якубовский*
Корректор *Л.И. Базылевич*
Вёрстка *И.Е. Колгарёва*

Формат 60 × 90/16. Усл. печ. л. 3,5. Изд. № 01982

ООО «Русское слово — учебник»
115114, Москва, Шлюзовая наб., д. 8, стр. 1.
Тел.: (495) 969-24-54, (499) 689-02-65
(отдел реализации и интернет-магазин)
Вы можете приобрести книги в интернет-магазине:
www.russkoe-slovo.ru e-mail: zakaz@russlo.ru

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность

Актуальность программы обусловлена значимостью вопросов гражданско-патриотического воспитания учащихся основной общеобразовательной школы и необходимостью разработки методического обеспечения для организации их внеурочной деятельности на краеведческом материале региона с учётом его специфики и особенностей возраста учеников.

Цели и задачи курса

Цели курса: *формирование гражданской идентичности*, воспитание уважительного отношения и любви к малой родине, интереса к её истории, культуре, природе и современной жизни.

Задачи курса:

- формирование у обучающихся знаний о быте, хозяйственной деятельности, традиционных промыслах, фольклоре коренных народов Ленинградской области, воспитание уважения к их национальной культуре;
- укрепление родственных и семейных связей через погружение в изучение истории родного края, традиций населения для улучшения отношений между представителями разных национальностей;
- развитие гражданских качеств личности школьника, его патриотического отношения к России и малой родине;
- содействие воспитанию грамотного и заинтересованного читателя, знающего историю и культуру своей малой родины;
- расширение общекультурного кругозора;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- развитие памяти, внимания, воображения;
- формирование эмоционального интеллекта;
- формирование нравственных, духовных, эстетических ценностей;
- формирование способности и готовности к использованию краеведческих знаний в повседневной жизни;

- формирование позитивного восприятия ценностей общего образования и более успешного освоения его содержания;
- включение в личностно значимые творческие виды деятельности;
- вовлечение в общественно значимые дела;
- помощь в определении способностей к тем или иным видам деятельности (художественной, спортивной, технической и др.) и содействие их реализации в творческих объединениях дополнительного образования;
- создание пространства для межличностного, межвозрастного, межпоколенческого общения.

Планируемые результаты освоения курса¹

Личностные результаты

- Осознание себя членом общества и государства (осознание российской гражданской идентичности), чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к её природе, культуре, истории, народам и желании участвовать в её делах и событиях.
- Формирование чувства сопричастности и гордости за свою малую родину, историю Ленинградской области, осознание ответственности за благополучие родного края.
- Становление ценностного отношения к культурному наследию своего народа и других народов, населяющих Ленинградскую область.
- Осознание и принятие базовых общечеловеческих ценностей, сформированность нравственных представлений и этических чувств; культуры поведения и взаимоотношений с окружающими.
- Развитие трудолюбия, дисциплинированности, ответственности, основ самостоятельного мышления, самоорганизации.

Личностные результаты освоения программы отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

¹ Соответствуют Федеральной общеобразовательной программе основного общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370) и Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287. С. 87–88).

гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней);

патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры и природы Российской Федерации, своего края; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, представление о том, как они воплощаются в истории и культуре;

духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли

этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, своего населённого пункта, своего края), способность планировать и выполнять такого рода деятельность.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов и явлений;
- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- устанавливать причинно-следственные связи при изучении исторических, социальных процессов и явлений, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность:

использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; участвовать в групповых формах работы (обсуждение, обмен мнениями, мозговой штурм и иное); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях.

Самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в образовании; оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения своих эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты

- Понимание особой роли Ленинградской области в истории России, воспитание чувства гордости за свершения, открытия, победы.
- Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.
- Освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).
- Развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.
- Элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории Ленинградской области и её народов.
- Понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и её роли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации.
- Овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы, умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное.
- Владение навыками анализа картографической информации.
- Объяснение особенностей природы и населения своего края.

Обучающиеся научатся:

- называть субъект РФ — Ленинградскую область, находить на карте административный центр Ленинградской области — город Гатчину и крупные города региона;
- знать и различать государственные символы Российской Федерации и Ленинградской области — флаг, герб;
- ориентироваться на карте Ленинградской области (находить и показывать моря, крупные реки и озёра, некоторые города);
- давать описание (характеристику) родного села, города (населённого пункта);
- понимать значение Ленинградской области в истории России и в её настоящем.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать разницу понятий «субъект РФ», «регион», «район»;
- понимать значение символики в жизни общества;
- находить и показывать на карте Ленинградской области район своего проживания, знать особенности исторического развития своего района;
- расширить общекультурный кругозор путём знакомства с историческими и культурными деятелями, имевшими отношение к Ленинградской области;
- познакомиться с культурой малых народов, населявших и населяющих Ленинградскую область.

Формы организации учебной деятельности и контроля планируемых результатов

В процессе освоения школьниками курса используются следующие *формы организации учебной деятельности*: ознакомительные беседы, дидактические и подвижные игры, драматизации, прослушивание художественных произведений, виртуальные путешествия, выполнение творческих и обучающих заданий. При этом учащиеся вовлекаются в коммуникативную, игровую, учебную, творческую, проектную, поисковую деятельность.

Личностные результаты не подлежат персонифицированному контролю. Они могут быть выявлены в коллективной форме работы: представление отчёта о работе группы, защита проекта, выставка творчества, смотр, концерт, спектакль, игра-соревнование, турнир, квест, фестиваль, учебно-исследовательская конференция и др. *Метапредметные результаты* оцениваются в ходе внутри-

школьного контроля формирования УУД, а также по результатам проектной деятельности. *Предметные результаты* оцениваются учителем по успешности выполнения обучающимися учебных заданий.

Основные технологии и виды деятельности

Выбор технологий и методов обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств обучающегося.

Технологии:

- разноуровневого обучения;
- развивающего обучения;
- обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная.

Виды деятельности:

- познавательный;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- художественное творчество;
- социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность).

Учебно-методический комплект, обеспечивающий реализацию курса

Комплект, обеспечивающий реализацию курса «История и культура земли Ленинградской», включает следующие пособия:

- История и культура земли Ленинградской : учебное пособие для 5 класса общеобразовательных организаций / Л.А. Задоя, С.В. Букреева, В.А. Соколова, Е.А. Истомина. — Москва : Русское слово — учебник, 2024.

- Рабочая тетрадь к учебному пособию Л.А. Задоя, С.В. Букреевой, В.А. Соколовой, Е.А. Истоминой «История и культура земли Ленинградской» для 5 класса общеобразовательных организаций / Л.А. Задоя, С.В. Букреева, Е.А. Истомина. — Москва : Русское слово — учебник, 2024.

Рабочая тетрадь содержит практические задания, которые помогут разнообразить деятельность учащихся, сделать её творческой.

- Методическое пособие к курсу «История и культура земли Ленинградской» / Л.А. Задоя, С.В. Букреева, В.А. Соколова, Е.А. Истомина. — Москва : Русское слово — учебник, 2024.

Структура и методический аппарат пособия

Каждое внеурочное занятие нацелено на выполнение системы разнообразных учебных заданий, развивающих у пятиклассников метапредметные, коммуникативные и познавательные умения (работа с источниками информации). Методический аппарат пособия предусматривает не только познавательную активность учащегося при работе с разными источниками — текстами, иллюстрациями, видеороликами (рубрика «Познаём»), но и активность и самостоятельность в суждениях учеников (рубрика «Обсуждаем»); возможность их творческой реализации (рубрика «Создаём»). Программа и страницы пособия ориентирует детей на проектную деятельность. В пособии предлагаются различные темы проектов (рубрика «Творим»). Хотя бы 1–2 из этих проектов учащиеся могут выбрать и выполнить самостоятельно или в составе группы.

Показателями личностных достижений каждого обучающегося становятся: посещаемость занятий, активность в выполнении заданий под рубрикой «Обсуждаем», количество материала, проработанного в рабочей тетради, а также количество выполненных проектных работ, качество подготовки и защиты итогового проекта.

Пособие является частью библиотечного фонда школы, и потому детям следует сразу объяснить, что делать в книге пометки и выполнять на её страницах графические задания нельзя.

Портфолио может быть как сборником бумажных документов, так и цифровым.

В текстах учебного пособия встречаются выделенные шрифтами слова, словосочетания. Их значения можно посмотреть в словаре понятий (учебное пособие, с. 138) или в словаре персоналий (учебное пособие, с. 143).

Объём и структура курса

Курс «История и культура земли Ленинградской» изучается в рамках духовно-нравственного направления внеурочной деятельности школьников. Предлагаемая программа является примерной. Объём времени на один учебный год составляет 34 часа (1 час в неделю). Длительность занятия — 45 минут.

Нормативная база

Курс «История и культура земли Ленинградской» разработан для обучающихся 5 класса в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);
- Концепцией преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения РФ от 23 октября 2020 г. № ПК-1 вн);
- Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 ноября 2022 г. № 03-1853 «О согласованном подходе к преподаванию истории родного края»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (в ред. от 11 декабря 2020 г.) «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 370 «Об утверждении Федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 2 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжением Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 16 ноября 2015 г. № 2871-р «Об утверждении Концепции воспитания в Ленинградской области»;
- Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральной рабочей программой воспитания (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16 ноября 2022 г. № 993).

Рекомендуемая литература и интернет-ресурсы

Литература

Алешковский М.Х. Каменные стражи: путеводитель по древним крепостям / М.Х. Алешковский. — Ленинград, 1971.

Андреева Л.А. По Ленинградской области / Л.А. Андреева. — Ленинград, 1982.

Асеева И.В. Природа и население Санкт-Петербурга и области / И.В. Асеева, Б.В. Белоусов. — Санкт-Петербург, 1994.

Бабочка над заливом: книга для семейного чтения о природе, истории и культуре Ленинградской области / Т.А. Кудрявцева. — Санкт-Петербург : Первый класс, 2018.

Букреева С.В. Жемчужины земли Ленинградской / С.В. Букреева, В.М. Данилина, Л.А. Задоя и др. — Москва : Русское слово, 2024.

Гозман Е.Н. Где родился, там и пригодился / Е.Н. Гозман. — Санкт-Петербург : Первый класс, 2016. — (Бабочка над заливом: серия историко-краеведческих изданий).

Земля Тосненская. История и современность. — Санкт-Петербург, 2006.

Исторические и духовные сокровища Ленинградской области / А.А. Иконников-Галицкий и др. — Санкт-Петербург, 2012.

История и культура Ленинградской земли с древнейших времён до наших дней / С.А. Лисицын и др.; под общ. ред. С.А. Лисицына. — Санкт-Петербург, 2012.

Ленинградская область: знаете ли вы? : учебное пособие / сост. В.А. Уланов. — Санкт-Петербург, 2007.

Ленинградская область: исторический очерк / сост. В.А. Ежов. — Ленинград, 1986.

Ленинградская область: сегодня и завтра. — Санкт-Петербург, 2002.

Мурашова Н.В. 100 дворянских усадеб Санкт-Петербургской губернии: исторический справочник / Н.В. Мурашова. — Санкт-Петербург, 2000.

Нелидова Е. Русь в её столицах: Старая Ладога, Новгород, Киев / Е. Нелидова. — Санкт-Петербург, 2003.

Орлова И.А. Достопримечательности Ленинградской области / И.А. Орлова. — Санкт-Петербург, 1997.

Очерки народов Ленинградской области. — Санкт-Петербург, 2014.

Первушина Е.В. Усадьбы и дачи петербургской интеллигенции XVIII — начала XX века. Владельцы, обитатели, гости / Е.В. Первушина. — Санкт-Петербург, 2008.

Первушина Е.В. Ленинградская область: история, культура, традиции / Е.В. Первушина. — Санкт-Петербург, 2013.

Серебряный пояс России: путешествие по земле Ленинградской в рассказах для детей / авт.-сост. Н.А. Сырейщикова, Л.А. Задоя; под общ. ред. С.А. Лисицына. — Санкт-Петербург, 2004.

Хмелик Т.Ю. Кингисеппский район / Т.Ю. Хмелик. — Санкт-Петербург : Первый класс, 2012. — (Бабочка над заливом: серия историко-краеведческих изданий).

Хмелик Т.Ю. Ломоносовский район / Т.Ю. Хмелик. — Санкт-Петербург : Первый класс, 2012. — (Бабочка над заливом: серия историко-краеведческих изданий).

Чернобережская Е.П. Ленинградская область и пригороды Санкт-Петербурга: путеводитель / Е.П. Чернобережская. — Санкт-Петербург, 2010.

Этнографический атлас Ленинградской области / Н.В. Глинка и др. — Санкт-Петербург, 2015.

Интернет-ресурсы

Вепская народная // Zvyki.com: сайт. — URL: <https://zvyki.com/q/вепская+народная3> (дата обращения: 28.06.2024).

Водские и ижорские народные песни. Песни: сайт. — URL: <https://folklore.ee/pubte/egaamat/vadjaisuri/ru/laul-tulkaa-kokkia> (дата обращения: 28.06.2024).

Иванова Д.И. Деревянная резьба в оформлении русского жилого дома // РусАрх: электронная научная библиотека: сайт. — URL: http://www.rusarch.ru/ivanova_d1.htm (дата обращения: 28.06.2024).

Имена на карте Ленинградской области: проект Ленинградской областной универсальной научной библиотеки: сайт. — URL: <http://www.персоналии-ленинградской-области.рф/ru> (дата обращения: 28.06.2024).

Интерактивная занимательная карта Ленинградской области: сайт. — URL: <https://бабочка.онлайн/> (дата обращения: 28.06.2024).

Историческая память: Северная война. События Северной войны на территории современной Ленинградской области: сайт. — URL: <https://severnayavoyna.ru/> (дата обращения: 26.07.2024).

Исторические усадьбы Ленинградской земли: путеводитель по усадьбам: сайт. — URL: <https://pro-usadbi.livejournal.com/> (дата обращения: 28.06.2024).

Коренные народы Ленинградской области. Часть первая: вепсы, водь, ижоры // Коротко и ясно о самом интересном: стенгазеты для школьников, учителей и родителей. — URL: <https://к-я.рф/Portfolio/80/> (дата обращения: 28.06.2024).

Коренные народы Ленинградской области. Часть вторая: ингерманландские финны, тихвинские карелы // Коротко и ясно о самом интересном: стенгазеты для школьников, учителей и родителей. — URL: <https://к-я.рф/Portfolio/82/> (дата обращения: 28.06.2024).

Культура Ленинградской области: электронная энциклопедия: сайт. — URL: <http://www.encllo.lenobl.ru/?lc=ru> (дата обращения: 28.06.2024).

Ленинградская областная универсальная научная библиотека: сайт. — URL: <http://www.reglib.ru/> (дата обращения: 28.06.2024).

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА

Содержание курса

Что мы знаем о земле Ленинградской? (4 часа)

Ленинградская область на карте России. Муниципальные районы Ленинградской области. Символы Ленинградской области: флаг, герб, гимн. Природа Ленинградской области (рельеф, полезные ископаемые, климат, растительный и животный мир). Особо охраняемые природные территории (ООПТ) Ленинградской области.

Славные имена земли Ленинградской (4 часа)

Александр Невский. Невская битва. А.В. Суворов в Новой Ладоге. Пётр I. Начало морского дела и кораблестроения. Наследие Петра I.

Великая Отечественная война на территории нашего края. Партизанское движение. Они сражались за Родину. Памятники Великой Отечественной войны в Ленинградской области. «Зелёный пояс Славы».

Ленинградская область сегодня. Промышленность Ленинградской области. Образование. Культурная жизнь. Спорт и туризм. Знаменитые и почитаемые люди нашего края.

Народы земли Ленинградской: путешествие в прошлое (7 часов + 3 часа на проектную деятельность).

Многообразие племён и народов, населявших Северо-Запад России. Современные праздники народов Ленинградской области.

История и культура коренных народов Ленинградской области (славяне, воль, вепсы, ижоры, карелы, финны ингерманландские).

Проект «Народный костюм как явление художественного творчества».

Так жили наши предки (8 часов)

Жилища славян: исторические и культурные традиции строительства поселений (улицы, посады, защитные сооружения). Технологии деревянного строительства. Традиционная планировка пространства русской избы.

Быт семьи в избе. Трудовые обязанности взрослых членов семьи. Многодетность в крестьянских семьях как экономическая не-

обходимость и культурная традиция. Культурное наследие прошлого в играх современных детей.

Образы родной земли (4 часа + 4 часа на проектную деятельность)

Русские литераторы на земле Ленинградской. Усадьбы (Приютино, Пустынька, Извара) и дачи. Места в Ленинградской области, которые посетили А.С. Пушкин, А.Н. Оленин, А.К. Толстой, М.М. Пришвин, В.В. Бианки. Красота земли Ленинградской в художественных произведениях.

Места в Ленинградской области, отражённые в полотнах художников (В.Д. Поленов, И.И. Шишкин, И.Е. Репин, Н.К. Рерих).

Музыкально-песенный фольклор коренных малых народов Ленинградской области. Народные музыкальные инструменты. Тихвин — родина композитора Н.Н. Римского-Корсакова. Посёлок Сиверский: композитор И.И. Шварц и его творчество.

Музеи родного края: хранители истории и культуры родной земли.

Итоговый проект.

Тематическое планирование

Приведённое ниже планирование является примерным. Опорой для корректировки планирования вместе с детьми должно быть содержание учебного пособия.

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
Тема 1. ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ЗЕМЛЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ? (4 часа)		
Занятие 1. Мы — жители Ленинградской области	Предлагает рассмотреть обложку пособия, прочитать вступительную статью. Проводит беседу о предстоящей работе с пособием и рабочей тетрадью	Читают. Отвечают на вопросы
	Организует работу с картой по странице пособия или на интерактивной	Читают текст. Выполняют задания 1–7 учебного пособия.

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
	доске (задания 1–7). Повторяет правила работы с картой. Организует выполнение заданий 1 и 2 в рабочей тетради. При проверке напоминает о нормах письменной речи. Организует проверку заданий 1 и 2 в рабочей тетради	Выполняют задания 1 и 2 в рабочей тетради
	Предлагает алгоритм создания буклета «Мы живём в _____ районе Ленинградской области». Подводит итог занятия	Читают информацию о создании буклета (задание 3 в рабочей тетради)
Занятие 2. Символы Ленинградской области	Организует чтение текста пособия	Читают текст. Отвечают на вопросы 1 и 2 учебного пособия
	Организует выполнение заданий 1 и 2 в рабочей тетради. Организует проверку и обсуждение вариантов выполнения задания	Выполняют задания 1 и 2 в рабочей тетради. Сравнивают свои результаты с правильными ответами. Оценивают свой результат условным знаком (символом)
	Организует прослушивание гимна Ленинградской области	Дают характеристику музыке гимна, осуществляют анализ текста
	Организует выполнение заданий 3 и 4 в рабочей тетради. Организует проверку выполнения заданий 3 и 4 в рабочей тетради	Выполняют задания 3 и 4 в рабочей тетради

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
	Объясняет, что такое синквейн. В качестве примера предлагает синквейн «Флаг». Подводит итог занятия	Читают информацию о написании синквейна. Пишут синквейн
Занятие 3. Природа Ленинградской области: на семи ветрах	Предлагает рассмотреть физическую карту и найти место Ленинградской области на ней по основным ориентирам	Работают с картой
	Организует чтение текста с пометками на полях («Знаю», «Новое», «Интересно»)	Читают, используя приёмы технологии критического мышления (разметка текста)
	Подводит итоги работы. Предлагает проблемный вопрос: почему же наши земли называли ранее бесслезным местом? Предлагает продолжить работу с картой полезных ископаемых, найдя в рабочей тетради объяснение непонятных названий из легенды карты. Предлагает (по желанию) дома выполнить последнее задание	Выполняют задание 1 в рабочей тетради. Выполняют задание 2 в рабочей тетради
Занятие 4. Особо охраняемые природные территории Ленинградской области	Уточняет, знакомо ли учащимся понятие «особо охраняемые природные территории» (ООПТ); что они под этим понимают; какие ООПТ Ленинградской области им известны	Называют известные им ООПТ Ленинградской области

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
	<p>Мотивирует к расширению объёма понятия (на данный момент — 2–3 аспекта понимания, к концу занятия — 5). Обращает внимание на схему в учебном пособии. Организует чтение текста пособия и видеопросмотр. Предлагает по ходу чтения заполнять таблицу в рабочей тетради</p>	<p>Находят в тексте упоминаемые ООПТ Ленинградской области и заносят данные в таблицу в рабочей тетради</p>
	<p>Обращает внимание на задание 2 в рабочей тетради</p>	<p>Осуществляют самоопределение в поисковых действиях в работе</p>
	<p>Задание 3 в рабочей тетради предлагается по желанию для фронтальной или самостоятельной работы</p>	
Тема 2. СЛАВНЫЕ ИМЕНА ЗЕМЛИ ЛЕНИНГРАДСКОЙ (4 часа)		
Занятие 5. Александр Невский	<p>Организует выполнение заданий 1 и 2 в рабочей тетради. Организует проверку выполнения заданий 1 и 2 в рабочей тетради</p>	<p>Выполняют задания 1 и 2 в рабочей тетради. Отвечают на вопросы заданий 1 и 2</p>
	<p>Организует работу с текстом об Александре Невском в учебном пособии. По ходу чтения предлагает выполнить задания 3 и 4 в рабочей тетради. Предлагает выполнить задание 5 в рабочей тетради. Организует проверку выполнения задания</p>	<p>Читают текст, выполняют задания 3 и 4 в рабочей тетради. Выполняют задание 5 в рабочей тетради</p>

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
	Объясняет условия игры «Я знаю пять...». Организует игру	Готовятся по предложенным вопросам к игре «Я знаю пять...»
	Организует работу с текстом об А. В. Суворове. Проводит беседу по вопросам 1–6 из рубрики «Обсуждаем» (учебное пособие, с. 25)	Читают текст. Отвечают на вопросы 1–6 учебного пособия
	Предлагает самостоятельно выполнить задание 6 рубрики «Это интересно» в рабочей тетради (рабочая тетрадь, с. 12). Организует проверку выполнения задания 6. Подводит итог занятия	Самостоятельно выполняют задание 6 в рабочей тетради
Занятие 6. Наследие Петра I	Организует выполнение задания из рубрики «Обсуждаем» (вопрос «Что вы знаете о Петре I?»)	Рассматривают иллюстрацию, выполняют задание
	Организует работу с текстом о Петре I. Организует выполнение и проверку выполнения заданий 1 и 2 в рабочей тетради	Читают текст. Выполняют задания 1 и 2 в рабочей тетради
	Организует выполнение задания 3 и проверку выполнения задания 3 в рабочей тетради	Выполняют задание 3 в рабочей тетради
	Предлагает самостоятельно выполнить задание 4 в рабочей тетради. Организует проверку выполнения задания 4	Самостоятельно выполняют задание 4 в рабочей тетради

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
	Объясняет этапы подготовки экскурсии (рубрика «Творим» в учебном пособии, с. 28). Подводит итог занятия	Читают информацию о маршрутах и этапах подготовки экскурсии
Занятие 7. Дорогами Великой Отечественной войны	Организует работу с текстом учебного пособия. Проводит беседу по вопросам из рубрики «Обсуждаем»	Читают текст, отвечают на вопросы рубрики «Обсуждаем»
	Организует выполнение и проверку заданий 1 и 2 в рабочей тетради	Выполняют задания 1 и 2 в рабочей тетради
	Организует выполнение и проверку заданий 3 и 4 в рабочей тетради	Выполняют задания 3 и 4 в рабочей тетради
	Организует самостоятельную работу и проверку задания 5 в рабочей тетради	Самостоятельно выполняют задание 5 в рабочей тетради
Занятие 8. Ленинградская область сегодня	Организует работу с текстом учебного пособия. Организует выполнение и проверку задания 1 в рабочей тетради	Читают текст, отвечают на вопросы. Выполняют задание 1 в рабочей тетради
	Организует работу с иллюстративным рядом в рубрике «Обсуждаем». Проводит беседу по вопросам рубрики «Обсуждаем»	
Тема 3. НАРОДЫ ЗЕМЛИ ЛЕНИНГРАДСКОЙ: ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ (7 часов + 3 часа на проектную деятельность)		
Занятие 9. Кто живёт	Вводное занятие темы. Вводное слово педагога	Работают с иллюстративным рядом (фото-

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
на земле Ленинградской	о предстоящей серии занятий по изучению истории и культуры каждой из малых народностей Ленинградской области. Постановка проблемного вопроса: «Всегда ли наша земля была такой многонациональной, как сейчас?»	графии фестивалей, народных праздников и т.д.)
	Организует работу с текстом пособия из раздела «Познаём» и выполнение задания 1 в рабочей тетради	Работают с текстом пособия, выписывают в рабочую тетрадь новые слова — названия народов
	Осуществляет контроль усвоенной информации. Вопросы: Кого называют коренными народами Ленинградской области? Почему их называют малочисленными?	Разбирают по составу слово «коренной». Ищут синонимы и антонимы к этому слову
	Организует дискуссию на тему «Чем праздничный день отличается от выходного или рабочего дня?». Предлагает познакомиться с многообразием праздников, отмечаемых народами Ленинградской области (текст на с. 43–44 учебного пособия: «Праздники коренных народов Ленинградской области»). Обращает внимание на задание 2 в рабочей тетради	Свободные высказывания учащихся о сути этих дней (трудовые будни, выходной — день отдыха, свободный от работы) и т.д. Выполняют задание 2 в рабочей тетради

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
	Комментирует задание 3 в рабочей тетради. Подводит итог занятия, предлагая побывать на одном из праздничных мероприятий	Выполняют задание 3 в рабочей тетради
Занятие 10. Восточные славяне	Организует работу с текстом учебного пособия (раздел «Познаём»). Предлагает рассказать о том, как жили зимой древние славяне (работа с текстом Ибн Руста). Постановка проблемного вопроса	Принимают участие в чтении, уточняют значение неизвестных слов. Восстанавливают план текста на с. 46–59 учебного пособия (задание 1 в рабочей тетради)
	Организует работу с физической картой Северо-Запада России. Приглашает группы к до-ске для составления торгового пути	Работают с картой. Работа в группах. Рассказывают, дополняя друг друга. Отвечают на вопросы
	Предлагает рассказать о единстве одежды всех древних славян и об отличительных особенностях её деталей у их потомков. Объясняет технологию работы с таблицей из задания 4 в рабочей тетради (с. 23–24). Подводит итог занятия	Заполняют таблицу «Коренные народы Ленинградской области». Участвуют в дискуссии о вневременном значении мудрости наших предков
Занятие 11. Древнейший народ нашей земли: воль	Знакомит с темой занятия. Организует работу с материалом занятия (текст учебного пособия из рубрики «Познаём», с. 50–53)	Работают с текстом и иллюстрацией. Выполняют работу в тетради, заполняют пропуски в тексте, дополняя друг друга

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
	<p>Работа с иллюстрацией. Постановка проблемного вопроса: «Можно ли по одежде определить, к какому народу принадлежит этот человек?»</p> <p>Организует чтение текста, выполнение и проверку задания 1 из рабочей тетради</p>	
	<p>Знакомит учащихся с языком води (аудиозапись). Организует выполнение и проверку задания 2 из рабочей тетради. Организует проверку таблицы пословиц</p>	<p>В парах подбирают варианты соответствия пословиц, сравнивают произведения фольклора разных народов</p>
	<p>Организует работу с текстом сказки. Организует работу в парах по вопросам из рубрики «Обсуждаем» в учебном пособии и заданию 3 в рабочей тетради</p>	<p>Читают сказку и обсуждают её, выполняют задания</p>
	<p>Вывод: память об одной из древнейших народностей нашей области сохранена в её фольклоре.</p> <p>Организует работу с иллюстрациями учащихся к сказке и обсуждение этих ученических работ.</p> <p>Организует дискуссию о непреходящей ценности мудрости народа.</p> <p>Подводит итог занятия</p>	<p>Заполняют таблицу «Коренные народы Ленинградской области». Участвуют в дискуссии о вневременном значении мудрости наших предков</p>

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
Занятие 12. «Древо жизни»: вепсы	<p>Организует обсуждение полученных знаний о народе.</p> <p>Просит уточнить значение слова «ремесло».</p> <p>Постановка проблемного вопроса: «Почему на фотографиях мы видим экспонаты в основном XIX–XX веков?»</p> <p>Предлагает самостоятельно прочитать текст о культуре народа (рубрика пособия «Познаём»)</p>	<p>Работают с иллюстрациями. Высказывают обоснованное мнение.</p> <p>Выполняют задание 1 в рабочей тетради (заполняют пропуски в тексте), дополняя друг друга.</p> <p>Выполняют самостоятельно задание 2 в рабочей тетради</p>
	<p>Предлагает установить соответствия пословиц, определить идею (задание 3 в рабочей тетради).</p> <p>Организует проверку таблицы пословиц</p>	<p>В парах подбирают варианты соответствия пословиц, сравнивают произведения фольклора разных народов</p>
	<p>Организует работу с текстом сказки «Парень увидел зайца»</p>	<p>Читают сказку и обсуждают её (задание 4 в рабочей тетради)</p>
	<p>Подводит итог занятия</p>	<p>Заполняют таблицу «Коренные народы Ленинградской области».</p> <p>Участвуют в дискуссии о вневременном значении мудрости наших предков</p>
	<p>Предлагает принять участие в итоговом проекте «Народная традиция и мода».</p> <p>Рекомендует информационные источники: учебное пособие, цифровые</p>	<p>Выбирают темы индивидуального/группового проекта; вида готового продукта: устное или письменное сообщение, крупный цветной рисунок, словарь новых</p>

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
	материалы музеев области и иные интернет-ресурсы, интервью, беседы с родными и т.п. Даёт рекомендации по выполнению заданий	слов по элементам одежды и т.д.
Занятие 13. Потомки Пелгусия: ижоры	Предлагает задать вопрос по теме, самостоятельно найти ответ на него в тексте учебного пособия (работа с текстом рубрики «Познаём»)	Самостоятельное чтение вводных абзацев
	Организует работу с физической картой	Работают с физической картой Ижорской возвышенности. Отмечают её западное положение на карте Ленинградской области
	Обращает внимание на задания 1 и 2 в рабочей тетради. Предлагает перефразировать прочитанное и восстановить текст	Самостоятельно выполняют задания 1 и 2 в рабочей тетради. Выполняют работу в тетради, заполняют пропуски в тексте, дополняя друг друга
	Организует работу с иллюстративным материалом о быте и занятиях ижор. Вопросы: Откуда ижоры брали камни для строительства домов? С бытом какого народа можно сравнить ижор? Предлагает подобрать материал по народному	Работают с иллюстрациями. Высказывают обоснованное мнение

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
	костюму для работы над проектом	
	Организует работу с заданием 3 в рабочей тетради. Организует работу с фольклорными текстами, завершая её проверкой таблицы	В парах подбирают варианты соответствия пословиц (задание 3). Сравнивают произведения фольклора разных народов
	Рассказывает об особенностях жанра народной песни. Организует работу с текстом песни. Вводный текст в учебном пособии подскажет особенности исполнения этой песни. Готовит учащихся к исполнению песни. Использует аудиоматериал. Организует анализ текста по вопросам учебного пособия	Слушают песню и обсуждают её. Обсуждают особенности исполнения: темп, напевность, чёткость речи
	Подводит итог занятия	Заполняют таблицу «Коренные народы Ленинградской области». Участвуют в дискуссии о вневременном значении мудрости наших предков
Занятие 14. Неутомимые труженики: карелы	Знакомит с темой занятия. Предлагает начать занятие с лингвистического задания. Постановка проблемного вопроса: «Сколько можно найти однокоренных слов?» (рабочая тетрадь, задание 1)	Выполняют задание

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
	Организует работу в парах с текстом учебного пособия и заданием 2 из рабочей тетради	Выполняют задание
	Организует работу с фольклорными текстами, завершая её проверкой таблицы (задание 3 в рабочей тетради). Организует проверку таблицы	Заполняют таблицу пословиц. В парах подбирают варианты соответствия пословиц, сравнивают произведения фольклора разных народов
	Организует работу с текстом пособия по теме «Основные занятия карел» (с. 66). Осуществляет помощь в подготовке проектного задания по народному костюму, просит дать его краткое описание по фотографии	Читают текст учебного пособия. Работают с иллюстративным материалом
	Организует работу с текстом сказки «Волшебный жерновок», актуализирует знания обучающихся о её жанровых особенностях. Организует работу с планом текста. По окончании чтения проводит анализ сказки по вопросам учебного пособия. Обращает внимание на задание 4 в рабочей тетради. Организует творческую работу (иллюстрирование)	Работают с текстом сказки. Отвечают на вопросы по тексту: Указан ли возраст братьев? Какой дар к Рождеству для родственников выбрал богач? Кто такой Хийси? Предлагают свои варианты названий частей плана. Рисуют иллюстрации к сказке
	Подводит итог занятия	Заполняют таблицу «Коренные народы Ле-

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
		нинградской области». Участвуют в дискуссии о вневременном значении мудрости наших предков
Занятие 15. Финны ингерманландские	Организует работу с текстами учебного пособия и заданием 1 в рабочей тетради	Вносят сведения в обобщающую таблицу (в начале рабочей тетради)
	Организует работу в парах (текст учебного пособия и задание 2 в рабочей тетради). Организует работу с фольклорными текстами, завершая её проверкой таблицы	В парах подбирают варианты соответствия пословиц, сравнивают произведения фольклора разных народов. Заполняют таблицу «Коренные народы Ленинградской области»
	Организует работу с текстом сказки «Белка и охотники»	Читают сказку, обсуждают её, отвечают на вопросы из рубрики «Обсуждаем»
	Организует финальный этап работы над проектами. Осуществляет помощь в подготовке к защите проекта. Подводит итог по теме раздела	Готовят проект
Проектная деятельность. Народный костюм как явление художественного творчества	Сообщает тему занятия и уточняет, что оно является частью проектной деятельности. Содержанием занятия будет материал, который не рассматривался подробно ранее.	Просматривают задания, выборочно выполняют их. Определяются с объёмом предстоящей работы к следующему занятию.

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
	<p>Организует фронтальную работу с заданиями 1, 2, 3 в рабочей тетради.</p> <p>Задания 4–8 в рабочей тетради предлагает каждому просмотреть, отметив для себя наиболее важные и нужные сведения для завершения работы над выбранной ранее темой.</p> <p>Предлагает подготовиться не только к презентации / показу своей работы, но и к защите / рассказу о процессе работы по плану</p>	Работа над проектом
Презентация и защита проектов (2 часа)	Организует демонстрацию результатов работы над проектами	Выступающие показывают результаты своих работ и исследований, рассказывают о них, возможна демонстрация презентаций в формате PowerPoint (варианты проектов: поделки, рисунки, ручные вышивки, словарь старинных названий предметов одежды и головных уборов, подборка пословиц, связанных с одеждой и т.д.)
Тема 4. ТАК ЖИЛИ НАШИ ПРЕДКИ (8 часов)		
Занятие 16. Жизнь славян: город и деревня	Обращает внимание на возвращение к этой же теме, но с временным интервалом в несколько веков. Предлагает сравнить	Находят материал для исследования, рассматривают, анализируют. Высказываются и обсуждают варианты.

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
	<p>иллюстрации к занятиям 16 и 10.</p> <p>Организует чтение первой части текста учебного пособия, предлагает выделить главную мысль.</p> <p>Обращает внимание на термин «археология»</p>	<p>Устанавливают межпредметные связи с учебным предметом «История»</p>
	<p>Предлагает обратиться к заданиям 1, 2, 3 рабочей тетради</p>	<p>Самостоятельно выполняют задания 1 и 3, в парах — задание 2</p>
	<p>Задаёт вопросы:</p> <p>В каких старинных городах есть кремль?</p> <p>В каких городах (каком городе) с кремлём вы побывали?</p> <p>Организует самостоятельное чтение с предварительным заданием: определить этимологию (происхождение) слова «изба»</p>	<p>Актуализируют свой жизненный опыт.</p> <p>Читают просмотровым чтением, выборочно по тексту подтверждают этимологию</p>
	<p>Предлагает сравнить ранние и поздние жилища славян. Подводит к обобщению: как изменилась жизнь славян за прошедшие века?</p> <p>Как вы определите значение слова «прогресс»?</p>	<p>Принимают участие в обсуждении, дополняя данные ответы.</p> <p>Работают в режиме свободного высказывания.</p> <p>Пытаются сформулировать определение (прогресс — улучшение в процессе развития)</p>
<p>Занятие 17. «Не бравшись за топор, избу не срубить»</p>	<p>Формулирует тему и просит высказать предположения, о чём может идти речь на сегодняшнем занятии</p>	<p>Высказывают предположения, фиксируя их на доске</p>

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
	Читает сам первую часть текста учебного пособия, выделяя в нём две смысловые части о строительстве избы (место и мастер)	Отмечают в перечне рассмотренные вопросы. Принимают участие в обсуждении вопросов пособия
	Предлагает выполнить в рабочей тетради задание 1. Организует проверку: как следует понимать слово «сподручно»? Что такое артель?	Самостоятельно работают с текстом в рабочей тетради
	Игра «Подскажи словечко»: стены и крыша — это тело жилища, а в доме ещё должна быть...	Высказывают предположения: печь, душа, любовь...
	Организует чтение по цепочке второй части текста пособия (о домашних духах). Ставит проблемный вопрос: влияла ли на поведение членов семьи вера в то, что рядом с ними живут духи (домовой, банник)? Как именно влияла?	Читают, следят за чтением. Проводят сравнение (сходство и отличия) между домовым и банником. Отвечают на вопросы, приводят доказательства
	Предлагает возвратиться к начальным предположениям о теме урока, отметить вопросы, оставшиеся без ответов. Предлагает по желанию написать в рабочей тетради ответ на один из этих вопросов	Сравнивают ожидания и решения. Находят интересный (важный) для себя вопрос
Занятие 18. От печки танцуем	Зачитывает пословицу: «Догадлив крестьянин — на печи избу поставил». Предлагает раскрыть её смысл	Высказывают предположения, опираясь на полученные ранее знания

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
	Ставит вопрос о противопожарной безопасности в избе: печь ставится на деревянный пол?	Высказываются соображения (земляной пол, фундамент — опора под кладку печи)
	Организует аналитическое чтение части текста учебного пособия, предлагает найти в тексте функции (способы применения) русской печи, зафиксировать их в рабочей тетради (задание 2)	Самостоятельное чтение с одновременным перефразированием и заполнением таблицы (задание 2)
	Обращает внимание на задание 3 в рабочей тетради. Организует систематизацию и выбор предложений учащихся	Предлагают варианты для вставки пропущенных слов в пословицах. Вспоминают содержание названных сказок, уточняют, в каком эпизоде фигурирует печь
	Предлагает участие в индивидуальном мини-проекте	Самоопределяются с участием в проектной деятельности
Занятие 19. Внутреннее пространство избы	Называя тему занятия, актуализирует современные понятия «дизайн», «интерьер»	Свободные высказывания учащихся
	Чтение первой части текста в учебном пособии. Организует обсуждение вопросов и заданий учебного пособия	Вспоминают уроки по предмету «Окружающий мир» (ориентирование по солнцу). Высказывают предположение: «Окнами на юг, чтобы...»
	Обращает внимание на задания 1 и 2 в рабочей тетради	Слушают чтение учителя. Осуществляют морфемный анализ

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
		слов, классификацию омонимов
	<p>Читает вслух текст о «личном пространстве» хозяев дома.</p> <p>Совместно с детьми проводит лингвистическое исследование (задания 3 и 4 в рабочей тетради).</p> <p>Уточняет знания детей о словаре устаревших слов.</p> <p>Подводит к обобщению в виде пословицы: «Вместе тесно, скучно врозь».</p> <p>Вопросы:</p> <p>Приходилось ли вам испытывать скуку? Что это такое?</p> <p>Пословица: «По одежке протягивай ножки»</p>	<p>Рассказывают о своём опыте переживания скуки (скучать — испытывать душевную тягость от отсутствия дела, интереса к окружающему, общения, занимательности)</p>
Занятие 20. Декоративное оформление избу	<p>Формулирует проблемный вопрос: как на современном русском языке можно сформулировать тему этого занятия?</p> <p>Мотивирует: по ходу занятия нам надо найти ответ на вопрос, почему на самых разных избах можно было увидеть одинаковые или похожие элементы декора</p>	Свободные высказывания детей
	<p>Организует чтение текста учебного пособия. Обращается к знаниям детей об элементах народного костюма, вышивке</p>	

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
	Организует проверку понимания символики (задания 1, 2, 3 в рабочей тетради)	Выполняют и проверяют задания
	Организует просмотровое чтение 2-й части текста с вычленением новых, ранее неизвестных фактов. Организует обсуждение по вопросам учебного пособия. Предлагает выполнить задание 4 в рабочей тетради	Высказывают предположения о содержании 2-й части текста. Высказываются по поставленным вопросам. Дополняют ответы друг друга. Выполняют задание 4
	Обращает внимание на творческое задание в рабочей тетради (задание 5)	Выполняют творческое задание
	Подводит итог занятия: что можно назвать декоративно-прикладным искусством?	Свободные высказывания детей
Занятие 21. Семья: ответственность и почитание родителей	Задаёт проблемный вопрос: можно ли семью назвать коллективом? Чем отличается коллектив от группы собравшихся людей?	Свободные высказывания детей
	Организует чтение текста учебного пособия. Предлагает выделить ключевые слова. Записывает ключевые слова на доске: добросовестность, ответственность, трудолюбие. Обобщает: что можно сказать об организации быта в каждой семье?	Читают про себя, выписывая слова. Помогают друг другу в толковании незнакомых слов. Выделяют тему и идею текста. Отвечают на вопросы

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
	Организует обсуждение по вопросам учебного пособия	
	Предлагает самостоятельно выполнить задания 1, 2, 3 и 5 в рабочей тетради с опорой на предшествующую беседу и материал учебного пособия	Выполняют задания 1, 2, 3 и 5 в рабочей тетради
	Обращает внимание на задание 4 в рабочей тетради	Обсуждают материал задания, приводя примеры, доказательства
	Обращает внимание на вариативность творческого задания «Древо семьи» из учебного пособия	Самоопределяются в выборе мини-проекта
Занятие 22. «У кого детей много, тот не забыт у Бога»	Стимулирует к высказываниям: как вы понимаете выражение «личное мнение»? А есть ли такое понятие, как «общественное мнение»?	Свободные высказывания детей
	Предлагает ознакомиться с планом занятия. План на доске: 1. Общественное мнение о многодетности. 2. Младенец в семье. 3. Обряд крещения и его назначение. 4. Раннее детство в многодетной семье	Перед работой над каждым новым пунктом плана рассказывают, что они уже знают по этой теме
	Организует поиск новой информации в тексте учебного пособия	Работают с очередным отрывком текста, принимают участие в об-

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
		суждения по вопросам после текста
	Обращает внимание на задания в рабочей тетради, предлагает выбрать для себя задание и выполнить его самостоятельно или в паре	Осуществляют выбор задания после просматриваемого чтения страницы рабочей тетради. Выполняют его самостоятельно
	Организует обсуждение задания в рабочей тетради, его выполнение и проверку	Заполняют таблицу, читают вслух свои записи
	Предлагает ученикам высказать предположение о теме следующего занятия	Свободные высказывания детей
Занятие 23. «Делу время — потехе час»: детские игрушки и игры	Вводное слово педагога: ребёнок — это не уменьшенная копия взрослого человека. Детство — это особая пора поиска себя	Отвечают на вопрос: что делает любой человек, попавший в новые для него места и условия? (Осматривается, знакомится, осваивается)
	Организует работу с текстом учебного пособия, обсуждение по вопросам в учебном пособии. Для закрепления адресует детей к рабочей тетради (задания 1 и 2). Организует проверку	Читают текст, принимают участие в его обсуждении, спорят, аргументируют. Выполняют письменно задания 1 и 2 в рабочей тетради
	Организует самостоятельное чтение с предварительным заданием: найти ответ на вопрос, ради чего	Читают про себя текст учебного пособия. Пытаются дать ответ на вопрос. Обращаются

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
	мальчишки так рвались на улицу поиграть	к заданию 3 в рабочей тетради, выполняют его после обсуждения в классе
	<p>Читает завершающую часть текста учебного пособия. Вопросы:</p> <p>Какие мысли и чувства вызвала у вас эта информация?</p> <p>Как вы думаете, были ли совместные подвижные игры мальчиков и девочек? Играли ли они вместе?</p> <p>Как понять поговорку «Всяк сверчок знай свой шесток»?</p> <p>Почему среди детских игрушек тогда не было мягких игрушек в виде животных или монстров?</p> <p>В какое время года дети больше играли?</p>	<p>Отвечают на вопросы, объясняют свою точку зрения, обсуждают варианты ответов.</p> <p>Уточняют значение слов «сверчок», «шесток». Представляют ситуацию, проектируют её на человеческое общество.</p> <p>Высказываются, объясняют свою точку зрения</p>
	Нацеливает на следующее занятие: раздаёт список необходимых материалов, отвечает на вопросы	
Тема 5. ОБРАЗЫ РОДНОЙ ЗЕМЛИ (4 часа + 4 часа на проектную деятельность)		
Занятие 24. Русские писатели о земле Ленинградской	Организует работу с текстом учебного пособия (рубрика «Познаём»)	Приводят свои примеры: какие люди имеют отношение к литературе (поэт, писатель, редактор, журналист, критик, литературовед)

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
	Проблемный вопрос: «Почему весной, летом и осенью культурная жизнь была наиболее интенсивной за пределами Петербурга?» Обращает внимание на разницу значений слов «дача» и «усадебка»	Выдвигают предположения, аргументируя их
	Предлагает выполнить в рабочей тетради задания 2 и 3	Самостоятельная индивидуальная работа
	Организует работу с текстом М. М. Пришвина, даёт задания на развитие читательского восприятия	Читают текст М. М. Пришвина, отвечают на вопросы
	Организует работу с рубрикой пособия «Создаём». Организует беседу, творческую деятельность	Выполняют творческое задание: создают иллюстрации
	Организует работу по заданиям 4 и 5 в рабочей тетради	Выполняют задания 4 и 5 в рабочей тетради. Выписывают образные выражения (задание 4); заполняют правую часть таблицы (задание 5)
	Подводит итоги занятия	
Занятие 25. Живописные чудеса	Организует работу с текстом учебного пособия и с заданием 1 в рабочей тетради	Читают текст учебного пособия, выполняют в рабочей тетради задание 1
	Предлагает рассмотреть репродукции картин (учебное пособие, с. 124–128), выбрать ту, которая больше всего понравилась	Работают с репродукциями, обсуждают по группам вопросы 1–4 из рубрики «Обсуждаем»

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
	<p>лась, объединиться в группу с теми одноклассниками, кто выбрал ту же картину.</p> <p>Предлагает вопросы 1–4 из рубрики «Обсуждаем» (учебное пособие) обсудить в группе</p>	
	<p>Организует творческую деятельность учащихся, используя технологии создания эссе</p>	<p>Пишут эссе (задание 2 в рабочей тетради)</p>
Занятие 26. Музыка родной земли	<p>Знакомит с темой занятия. Проводит беседу, организует выполнение и проверку заданий 1–3 в рабочей тетради</p>	<p>Выполняют задания 1–3 в рабочей тетради</p>
	<p>Организует чтение первой части текста из рубрики «Познаём». Включает фрагменты музыкальных произведений к первой части текста.</p> <p>Организует выполнение и проверку задания 4 в рабочей тетради</p>	<p>Читают, слушают музыкальные фрагменты. Выполняют задание 4 в рабочей тетради (заполняют таблицу)</p>
	<p>Постановка проблемного вопроса: «Какая она — музыка родной земли?»</p> <p>Предлагает работу в парах со второй частью текста из рубрики «Познаём».</p> <p>Организует работу по заданию 5 в рабочей тетради</p>	<p>Свободные высказывания детей.</p> <p>Выполняют задание 5 в рабочей тетради</p>
	<p>Предлагает послушать музыкальные произведе-</p>	<p>Работа с музыкальными текстами</p>

Тема занятия	Содержание деятельности и формы работы	
	Педагог	Обучающиеся
	<p>ния и определить авторов («Полёт шмеля», «Мелодия белой ночи»).</p> <p>Подводит итоги занятия</p>	
Занятие 27. Музеи — хранители истории и культуры родной земли	<p>Знакомит с темой занятия. Лексическая работа (образование, образ, лик, идеал)</p>	<p>Рассуждают о смысловых оттенках однокоренных слов</p>
	<p>Организует работу с текстом М. М. Пришвина</p>	<p>Работают с текстом, обсуждают вопросы к тексту, выполняют задания к тексту из рубрики «Обсуждаем»</p>
	<p>Постановка проблемного вопроса: что бы вы хотели показать гостям на своей малой родине?</p>	<p>Обсуждают проблемный вопрос. Выполняют задание 2 в рабочей тетради</p>
	<p>Организует дискуссию «Как в наше время следует познавать мир»</p>	<p>Принимают участие в дискуссии. Выполняют в рабочей тетради задания 3 и 4</p>
Работа над итоговым проектом (2 часа)	<p>Организует проектную деятельность обучающихся. Объясняет варианты представления проекта. Выполняет итоговую диагностику сформированности знаний, умений, навыков</p>	<p>Работа над проектом. Работа по заданиям учителя</p>
Представление проектов (фестиваль) (2 часа)	<p>Организует фестиваль творческих проектов обучающихся</p>	<p>Представляют проекты</p>
<p>Всего 34 часа: 27 занятий + 7 часов на проектную деятельность</p>		

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ

Общая характеристика возрастных особенностей младших подростков

Пятый класс по психологической периодизации — конец детства. Это достаточно стабильный период, благоприятный для адаптации к новым учителям, новым условиям обучения. Большинство детей в начале учебного года переживают его как важный этап в своей жизни. Дети уверены, что в 5 классе их ждут новые, интересные предметы. Педагогической ошибкой некоторых учителей-предметников является предъявление к пятиклассникам таких же требований, как к ребятам более старшего возраста.

Чувство собственного достоинства, завышенная самооценка своей реальной успешности сочетаются в младших подростках с потребностью в безопасности и защищённости. Они восприимчивы к такому стилю руководства со стороны взрослого, когда тот проявляет инициативу, задаёт некоторые рамки их деятельности, но при этом позволяет им самим принимать решения, то есть не устанавливает пошаговый контроль.

Для пятиклассников важно, как педагог преподносит материал — в какой форме, с юмором или назидательно, с опорой на их опыт и знания или же рассказывает «всё с нуля». Для них важны не монологи и рассказы педагога, а краткие объяснения, возможность самим — в группе или индивидуально — выполнить задание и потом вместе осуществить рефлексию: обсуждение процесса выполнения и полученного результата.

Общие рекомендации по организации внеурочной деятельности в 5 классе

Интегрированный курс рекомендуется изучать в режиме 1 час в неделю. Главной целью таких занятий должно стать развитие ценностного отношения школьников к своей родине — России, населяющим её людям, её уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Занятия направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Кроме того, интеграция предметов позволяет реализовать особые интеллектуальные и социокультурные потребности обучающихся, так как способствует дополнительному изучению школьниками учебных предметов или модулей, организации занятий в рамках их исследовательской и проектной деятельности. Главной целью этих внеурочных занятий должно стать интеллектуальное и общекультурное развитие школьников, удовлетворение их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов. Эти занятия должны быть направлены на формирование ценностного отношения школьников к знаниям как залогом их собственного будущего и к культуре в целом как к духовному богатству общества, сохраняющему национальную самобытность народов России.

В проведении таких занятий педагогу особенно важно помнить о том, что они не должны повторять традиционные для урока формы. Несмотря на то что данные занятия носят преимущественно познавательный характер, они должны реализовываться в формах активной творческой деятельности учащихся.

Организуя внеурочную деятельность школьников, педагогу рекомендуется придерживаться следующих **принципов**:

Интерес. Важно, чтобы педагог помог ребёнку найти в школе подходящий вид внеурочной деятельности, привлекательный именно для него. Это поможет укрепить контакты педагогов с детьми, будет способствовать формированию у детей позитивного восприятия школы, уменьшит риск их вовлечения в нежелательные, антисоциальные виды деятельности.

Сотрудничество. Важно, чтобы педагог организовывал внеурочную деятельность не столько для детей, сколько вместе с детьми. То есть давал им возможность взять на себя ответственность за отдельные фрагменты организации этих видов деятельности — сначала за фрагменты попроще, затем посложнее. Это помогает детям взрослеть, преодолевая свою инфантильность и развивая самостоятельность и ответственность.

Доверие. Во внеурочной деятельности педагогу особенно важно стремиться к установлению доверительных и доброжелательных отношений со школьниками. Это поможет ему сплотить вокруг себя детей и стать для них значимым взрослым, к которому дети прислушиваются, чьи требования и просьбы воспринимаются позитивно, чьё поведение и жизненные принципы охотно воспринимаются ими в качестве образцов для подражания.

Незаидательность. Содержание внеурочных занятий не следует преподносить ребёнку в форме назиданий. Ребёнок не должен становиться пассивным потребителем информации. Важно дать ему самому делать выводы из увиденного и услышанного на занятиях: спорить, доказывать свою точку зрения, слышать мнения других. Только тогда будет формироваться его мировоззрение, его собственная жизненная позиция.

Особенности внеурочной деятельности при изучении краеведения в 5 классе

Целью современного образования ставится развитие способностей и личностных качеств учащегося, формирование у него активной гражданской, творческой жизненной позиции.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью современного образовательного процесса. Можно утверждать, что именно внеурочная деятельность по краеведению позволяет реализовывать такие направления развития обучающихся, как патриотическое, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Краеведческое направление во всех сферах деятельности воспитывает любовь к родному краю, прививает интерес к познанию нового, формирует практические умения и навыки, способствует фундаментальному изучению окружающего пространства, природы, населения и хозяйства своей местности, осмыслению сложных закономерностей развития природы и общества на местном материале. В процессе краеведческой работы окружающая среда родного края является и объектом познания, и источником гражданско-патриотического и нравственного воспитания.

В соответствии с целью образования и спецификой внеурочной работы в деятельности педагога на первый план выходит задача не обучать (информируя), а воздействовать на обучающихся — на их чувства, мотивы действий, стремление улучшать окружающую среду.

Основными методами внеурочной работы считаются продуктивные и частично-поисковые:

- погружение в предметную среду, её анализ и исследование;
- создание/моделирование игровых ситуаций;
- создание проблемных ситуаций, побуждающих к творчеству и практической деятельности.

Объяснительно-иллюстративный и репродуктивный методы в условиях внеурочной работы малоэффективны, поскольку нет необходимости балльной оценки знаниевого компонента.

Особое внимание педагогу внеурочной деятельности следует обращать на развитие у детей сложившихся в начальной школе метапредметных умений. Эти умения должны проявляться во время занятий в классе, поскольку обязательных домашних заданий внеурочная деятельность не предполагает.

Различные формы работы во внеурочное время позволяют пятиклассникам применить знания и опыт деятельности из других школьных предметов (истории, географии, литературы, изобразительного искусства, технологии, математики). Реализация данной программы позволит учителю сохранить и повысить активность обучающихся, их интерес к изучению своего региона, будет способствовать воспитанию любви к малой родине, интереса к прошлому и настоящему своего региона, формированию гражданских качеств школьников.

Принципы внеурочной деятельности:

- принцип добровольности, учитывающий желание школьников принять участие во внеурочной работе;
- принцип учёта индивидуальных особенностей, различия направленности интересов и черт характера учеников. Он позволяет учитывать уровни развития каждого учащегося и, исходя из этого, корректировать все виды работ, проводимых с каждым учеником;
- принцип коммуникативной активности, стимулирующий и вовлекающий учащихся в использование новых, неизвестных им материалов, познавательная ценность и занимательность которых вызывают потребность в общении, повышают его качественный уровень, что способствует развитию коммуникативной компетентности школьника;
- принцип взаимосвязи урочной и внеурочной работы, необходимый для поддержания единства организации образовательного процесса.

Серьёзной педагогической ошибкой является попытка педагога перенести структуру учебного урока на внеурочное занятие.

Структура внеурочного занятия может видоизменяться от раза к разу, но каждый этап занятия должен сохранять свою целевую направленность:

- Мотивационный этап — концентрация внимания учащихся; проблемный вопрос-задание включает в активную деятельность.

- Ориентировочный этап — исследование предлагаемого материала, интеллектуальная разминка на этом материале, обсуждение вариантов выполнения задания.

- Исполнительский этап — на основе подводящего или побуждающего диалога педагог стимулирует к самостоятельному выполнению заданий с проговариванием/объяснением самих детей.

- Рефлексивный этап — получение обучающимися опыта самоконтроля и контроля результатов у сверстников. Педагог обращает внимание одноклассников на отдельные достижения каждого из них.

- Перспективный этап — осознание ценности полученных знаний и опыта, возможность включения в досуговую деятельность, в совместный отдых с родителями.

Внеурочная работа по краеведению может быть организована в **коллективной (фронтальной), групповой** или **индивидуальной формах**. Это могут быть беседы, диспуты, экскурсии, экспедиции, вечера, олимпиады, викторины, конференции, издание печатных или проведение устных журналов, стенгазет, праздники, проекты. Нетрадиционные по форме внеурочные мероприятия наполнятся новым метапредметным смыслом, если педагог грамотно предложит задания детям.

Творческие задания на внеурочных занятиях

Согласно исследованиям американского психолога Говарда Гарднера, можно выделить 7 типов интеллекта. Индивидуальные особенности ребёнка позволяют ему успешно реализовывать способности учиться в одних видах действий и затрудняют развитие его задатков — в других. Организовать занятие так, чтобы устранить конфликт между стилями преподавания (для всех) и обучения (конкретного ученика) в контексте учебной деятельности, — сверхзадача для учителя. Но предложить, посоветовать, порекомендовать творческое задание в проектной, внеурочной деятельности, именно такое, чтобы ребёнок в нём преуспел, пережил ситуацию успеха, — это реально. Надо только знать и понимать, на что способен ребёнок при минимальном участии взрослых. Ниже представлена характеристика видов творческих заданий применительно к предпочтениям учащихся (что им больше нравится делать в учебной деятельности).

Выбор творческих заданий с учётом индивидуальных особенностей и личных предпочтений обучающихся

Тип интеллекта	Вероятные способности	Возможные (предпочитаемые) учебные действия
Лингвистический	Систематичен, чувствует закономерности, рассуждает логично. Любит порядок. Любит слушать, читать, писать, говорить (в том числе на публике). Хорошо запоминает детали	Рассказывать/придумывать истории, играть в слова, играть на запоминание. Составлять словарики, давать определения. Редактировать тексты. Спрашивать, дискутировать. Искать информацию (в том числе с помощью компьютера)
Логико-математический	Организован, делает упорядоченные записи, преобладает абстрактное мышление. Любит считать, любит точность. Увлекается компьютерами, логическими экспериментами, решением задач	Сравнивать, сопоставлять, классифицировать, искать закономерности, систематизировать. Вычислять, решать, играть с числами. Действовать по алгоритму. Анализировать и интерпретировать данные. Формулировать гипотезы, использовать дедуктивное мышление. Использовать компьютеры для составления таблиц и расчётов
Визуально-пространственный	Мыслит в картинках, создаёт зрительные образы. Чувствует форму, цвет, использует метафоры. Любит искусство. Легко читает карты, таблицы, диаграммы. Запоминает через зрительные опоры	Использовать и создавать новый наглядный материал (символы, схемы, карты памяти, плакаты, кластеры). Смотреть видеофильмы, создавать свои. Делать цветные пометки. Менять место в помещении, чтобы изменить пер-

Тип интеллекта	Вероятные способности	Возможные (предпочитаемые) учебные действия
		<p>спективу, зрительно представить себе объект (другие точки видения). Использовать компьютерную графику, делать объёмные модели, использовать органайзеры</p>
<p>Двигательно-тактильный</p>	<p>Быстрая реакция, адаптация к изменяющимся условиям; контролирует своё тело, чувствует ритм. Любит действовать, использовать инструменты, во время слушания играет с предметами. Учится, когда вовлечён в процесс обучения, запоминает то, что сделал сам</p>	<p>Играть в подвижные (ролевые, спортивные) игры. Действовать практически (с моделями, инструментами). Исполнять пантомиму. Изготавливать костюмы. Делать аппликации. Участвовать в экскурсиях</p>
<p>Музыкальный</p>	<p>Чувствителен к ритму, тону, тембру (в том числе и голоса педагога), к эмоциональному воздействию. Преобладают аудиальные каналы восприятия</p>	<p>Представлять/рисовать картины/тексты под музыку. Читать вслух / сочинять стихотворения. Слушать музыку и говорить о ней. Музицировать. Петь / читать хором</p>
<p>Социальный</p>	<p>Хорошо договаривается, имеет много приятелей, поддерживает хорошие отношения с людьми, любит быть полезным другим, грамотно оценивает ситуацию взаимодействия</p>	<p>Работать в группе, в команде. При изучении любых предметов широко использовать общение (проводить опросы, дискутировать). Обучать других. Организовывать праздники, сочетая их с учебным процессом</p>

Тип интеллекта	Вероятные способности	Возможные (предпочитаемые) учебные действия
Внутриличностный (интуитивный)	Склонен к самопознанию, анализу личных переживаний. Имеет собственные ценности. Закрытость в общении. Желание отличиться от большинства людей	Заниматься самостоятельно. Задавать «толстые» (требующие рассуждений) вопросы. Анализировать и описывать опыт (вести дневники, летопись жизни класса). Анализировать процесс мышления в работе в парах, в упражнениях типа «Думай и слушай». Индивидуально с учителем проводить «разбор полётов», проводить доверительные беседы

Представим пример процесса подготовки и реализации проекта «Готовимся к экскурсии по историческим местам» с учётом типов интеллекта обучающихся.

**Распределение учебных действий разных видов
при подготовке и реализации проекта
«Готовимся к экскурсии по историческим местам»**

Этапы подготовки	Состав группы (по типу интеллекта)	Виды заданий (соответствующие типам интеллекта участников)
Постановка проблемы, определение темы	Лингвистический. Социальный. Внутриличностный. Логико-математический	Подготовить вопросы для интервью. Проинтервьюировать одноклассников, выяснить, кто куда хочет пойти. Прочсть письменные ответы по результатам интервью. Провести статистический анализ предпочтений учащихся, составить рекомендации

Этапы подготовки	Состав группы (по типу интеллекта)	Виды заданий (соответствующие типам интеллекта участников)
Планирование	Визуально-пространственный. Двигательно-тактильный. Музыкальный	Прочитать туристические проспекты, посмотреть видеоролики о предпочитаемых местах. Подготовить карту-схему предполагаемой экскурсии, её примерное расписание. Найти музыкальные произведения, настраивающие на тематику посещаемого исторического места
Рефлексия	Лингвистический	Быть готовым написать отчёт об экскурсии (факты)
	Внутриличностный (интуитивный)	Быть готовым написать отчёт об экскурсии с выделением личностных акцентов

О работе с текстами

Уровень общего развития и сформированность навыков чтения у детей, как правило, очень разные. Это тоже следует учитывать при проведении занятий. Если мало знающий или плохо читающий ученик при обсуждении текста или «толстого» вопроса проявляет желание высказаться, следует в первую очередь дать ему такую возможность, приглашая других учащихся не к оценке высказывания, а к его продолжению, дополнению.

На страницах пособия представлены тексты разных типов — художественные и нехудожественные. Это позволяет учителю использовать разные стратегии работы с текстом, развивая эмоциональный интеллект ребят, формировать функциональную грамотность. В учебных и познавательных текстах главным является осмысление информации. Поэтому приёмы ознакомления с текстом педагог определяет самостоятельно. Перед чтением учебное задание нацеливает на действие, результат которого можно проверить: выделить непонятные слова, сделать пометки на полях абзацев, определить главную мысль каждого абзаца (подготовка к составлению плана). При ознакомлении это могут быть следующие приёмы:

- чтение вслух учителем (обучающиеся слушают и следят по тексту, выполняя задание);

- чтение вслух вызвавшимся учеником (обучающиеся слушают и следят по тексту, выполняя задание);

- «жужжащее» чтение в парах с совместным выполнением задания или распределённой деятельностью (я читаю, ты размечаешь, потом — наоборот);

- чтение детьми про себя (с целевой установкой);

- работа в группах: каждая группа получает свой текст и самостоятельно определяет способ его проработки; главное — по завершении этого ознакомительного этапа организовать проверку: что запомнилось? как поняли текст?

В теме о коренных народностях Ленинградской области на протяжении ряда занятий есть задание, связанное с малым фольклорным жанром — пословицей. В пособии есть полезные и интересные задания на понимание пословиц коренных народов области. Что же представляют собой пословицы как учебный материал?

- Пословица, пожалуй, самый мудрый фольклорный жанр.

- Мудрость эта заключена в краткой, лаконичной форме.

- Эта притча короче носа птичья.

Народные пословицы — это не что иное, как сжатые небольшие поэтические произведения: басня, сказка, комедия. На многие пословицы, по мнению Л.Н. Толстого, мог бы быть написан «ряд не то повестей, не то картин». Вот несколько примеров из его «Азбуки».

- Два человека на улице нашли вместе книгу и стали о ней спорить. Третий спросил: «Кто из вас грамотный?» Они сказали: «Никто, оба неграмотные».

Пословица-вывод: «Два плешивых за гребень дерутся».

- Один человек много про себя рассказывал.

Пословица-вывод: «Кто бы дятла знал, кабы носом не стучал».

- Два рыбака тянули невод. Когда стало тяжело, один остановился и сказал, что невод нехороший, другой остановился и сказал: «Невод хороший, но груз лишний». Третий сказал: «После рассудим, а теперь тянуть надо».

Пословица-вывод: «За спором дело стало».

Система работы с пословицами на уроках русского языка и литературного чтения в начальной школе предполагала обязательный визуальный ряд — иллюстрация к ситуации, описанной в пословице. В 5 классе иллюстративный ряд заменяется сюжетным рас-

сказом или описанием события, в котором кроме фактуальной информации следует искать и подчёркивать подтекстовую. Следует учить детей «щёлкать орешки»: отделять «скорлупки» (факты) от «ядрышка» (смысла, идеи).

Все занятия, составной частью которых является задание, связанное с пословицами, предполагают установление их идейно-тематической близости. Часто сюжетно они могут отличаться друг от друга. Современные школьники кое-что знают о пословицах (знакомство с ними происходит на уроках литературного чтения), но далеко не всегда понимают глубинный смысл, скрытый в каждой из них, практически не используют в своей речи.

Для облегчения работы с пословицами целесообразно предлагать пятиклассникам задания, построенные на принципе «от простого к сложному»:

- объяснить заданную пословицу своими словами, определить её тему (концепты: добро — зло, родина — чужбина, бедность — богатство, дело — безделье и т.п.). По данной теме просмотреть перечень русских пословиц, выбрать наиболее близкую к ней по смыслу;
- проиллюстрировать пословицу (творческое задание для самостоятельной работы).

Словарь «Варианты проектных и творческих работ»

Предлагаемый ниже словарь «Варианты проектных и творческих работ» составлен учителями-практиками в процессе реализации программы курсов повышения квалификации. Этот словарь демонстрирует возможность свободы выбора и разнообразия форм реализации детских проектов. Формы организации представления (защиты, презентации) проектов выделены курсивом.

А — альбом, афиша, анкета, анонс, аннотация, атлас-определитель (например, «Растения нашего участка»), алгоритм (например, «Как заваривать чай»), азбука (например, вежливости, настроений), аквариум.

Б — блокнот, букет, брошюра, буклет, библиотечка, библиография, буриме (форма стихосложения в проекте «Поэзия»), *беседа*.

В — вопросы по теме, витрина, витраж, вывеска, *викторина*, *вернисаж*, *выставка*, *вечер встреч*.

Г — газета, головоломка, глобус, гербарий, генеалогическое древо, герб, *гостиная (посиделки)*.

Д — декорация, доклад, диафильм, домино, дневник, досье, диплом, дефиле мод (элементы национального костюма), *ДДД (дорожка добрых дел)*.

Е — ежедневник.

Ж — журнал, жалоба, жетон (за умный вопрос, за оригинальное решение, за обстоятельное дополнение и т.д.).

З — знаки (например, экологические, школьной безопасности), значки, загадки, записка, заставка (музыкальная или графическая), зарисовка, задачник.

И — иллюстрация, инструкция, игра, игротека, интервью, изложение, инсценировка, исследование.

К — календарь, кроссворд, коллекция, книга, копилка, комиксы, карта, коллаж, кластер, клумба (на школьном дворе), *концерт*.

Л — лото, лента времени (моей жизни, жизни нашей семьи и т.д.), летопись (жизни нашего класса), листовка, лимерики (форма стихосложения в проекте «Поэзия»).

М — макет, модель, мелодия, марка, мозаика, ментальная карта, музей (*«Из недалёкого прошлого»*).

Н — натюрморт, набросок, набор чего-либо, новелла, наряд (*показ моделей одежды*), *«Новости»*.

О — опорный конспект, отзыв, отчёт, очерк, описание, объявление, открытка (как текст, так и дизайн), опыт, обзор, *«Огонёк»*.

П — план, подарок, пособие, пересказ, памятка, песня, поздравление, портрет, поговорки и пословицы, плакат, планшет, пирог (изготовленный самостоятельно), *презентация (компьютерная)*.

Р — рисунок, реклама, ребус, рассказ, раздаточный материал, рецепт приготовления блюда, рассада растений (сами вырастили из семян), расписание (план на завтра), рекламация на изделие.

С — стихотворение, сказка, справочник (например, «Ошибкоопасные места при действиях с многозначными числами»), список (например, «Что взять в поход или на экскурсию»), сценарий, сканворд, словарь, синквейн (форма стихосложения в проекте «Поэзия»), салат (изготовленный самостоятельно), *слайд-шоу*.

Т — трафарет, танец, тест по проверке каких-либо знаний, таблица, тезисы (последовательность главных мыслей при выступлении), телепрограмма (любимые передачи нашего класса), торт (изготовленный самостоятельно), *турпоход, театр*.

У — узор, указатели, украшение, указ, *утренник, учебник, устный журнал*.

Ф — флажок, фотографии, фильм, фраза (детские афоризмы), фигурки (людей, животных), *фильм*.

Х — хореографический номер, хоровое пение, хоровод, хрестоматия, хронометраж (использования времени урока), хокку (форма стихосложения в проекте «Поэзия»), *хит-парад*.

Ц — цветник, цитатник, ценники, цепочки, циферблат.

Ч — частушка, чайнворд, чертёж, чеканка, *чайный банкет*.

Ш — шаблон, шифровка, шарада, шарж, *шляпа-шоу*.

Э — электрическая цепь, эскиз, эмблема, этюд, *экскурсия, экспозиция*.

Ю — юмореска, *юморина*.

Я — ярлык, *ярмарка*.

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
Актуальность	3
Цели и задачи курса	3
Планируемые результаты освоения курса	4
Формы организации учебной деятельности и контроля планируемых результатов	9
Основные технологии и виды деятельности.....	10
Учебно-методический комплект, обеспечивающий реализацию курса	10
Структура и методический аппарат пособия	11
Объём и структура курса.....	11
Нормативная база	12
Рекомендуемая литература и интернет-ресурсы	13
ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА.....	16
Содержание курса	16
Тематическое планирование.....	17
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ	43
Общая характеристика возрастных особенностей младших подростков.....	43
Общие рекомендации по организации внеурочной деятельности в 5 классе.....	43
Особенности внеурочной деятельности при изучении краеведения в 5 классе	45
Творческие задания на внеурочных занятиях.....	47
О работе с текстами.....	51
Словарь «Варианты проектных и творческих работ»	53

