

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования  
Центр по выявлению и поддержке одарённых детей  
«Омега»

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического совета  
МОУ ДО Центр «Омега»  
Протокол от 26.08. 2024 г. № 1

**УТВЕРЖДАЮ**

и.о. директора М.В. Ганкевич  
Приказ МОУ ДО Центр «Омега»  
от 26.08.2024 г. № 19

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
социально-гуманитарной направленности  
«Практикум по русскому языку»**

**Возраст учащихся: 15-18 лет**

**Срок реализации: 1 год**

**Захарова Наталия Анатольевна**

педагог дополнительного образования

г. Приозерск  
2024 г.

## Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Учебно – тематическое планирование (1 группа)	6
Содержание программы	7
3. Учебно – тематическое планирование (2 группа)	9
Содержание программы	12
4. Материально-техническая база	14
5. Перечень используемой литературы/ источников	15
6. Приложения	16

## 1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Практикум по русскому языку» (далее Программа) разработана на основе общеобразовательных программ, с учетом современных тенденций равенства основного и дополнительного образования, согласно следующих документов:

Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Устав и локальные нормативные акты муниципального образовательного учреждения дополнительного образования Центр информационных технологий.

Программа разработана 2024 году.

Программа допускает возможность освоения детьми с ОВЗ, включенными в основной состав группы.

Программа может быть реализована в дистанционном формате.

В данной программе большое внимание уделяется обучению написания сжатого изложения. Программа позволяет подробно рассмотреть все этапы работы над сжатым изложением, учащиеся получают больше возможности попрактиковаться в написании сжатого изложения.

**Уровень освоения программы:** общекультурный (ознакомительный)

**Цель:** изучение предметной области «Русский язык» – как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности.

### **Задачи:**

#### **Предметные:**

- Научить грамотно писать сжатое изложение публицистического стиля;
- Научить владеть формами обработки информации исходного текста;
- Научить определять роль лексических и грамматических явлений в тексте;

#### **Метапредметные:**

- Через систему практических заданий и тренингов повторить, расширить и систематизировать знания учащихся по грамматике, орфографии, пунктуации и текстологии, проверяемых в ходе проведения экзамена в новой форме;

#### **Личностные:**

- Развивать умение самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- развивать умение четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- Воспитывать культуру общения, положительное отношение к труду.

### **Воспитательная работа**

Воспитательная работа происходит в режиме и тематике занятий объединения.

**Возраст детей,** участвующих в реализации данной образовательной программы от 15 до 18 лет.

Набор детей в группу свободный.

**Срок реализации программы** – 1 год, 72 часа

**Форма обучения:** очная, язык – русский.

**Формы организации занятий:** групповая, индивидуально-групповая

**Форма проведения занятий:** учебное занятие

**Методы обучения:** репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские методы обучения

**Количество обучающихся в группе** 15 человек.

**Продолжительность занятия** – 2 академических часа по 45 мин. с перерывом в 10 мин.

**Объем нагрузки в неделю:** 1 занятие - 2 академических часа.

**Планируемые результаты освоения программы учащимися и формы оценки результатов освоения программы:**

**Предметные:**

- Умеют грамотно писать сжатое изложение публицистического стиля;
- Владеют формами обработки информации исходного текста;
- Определяют роль лексических и грамматических явлений в тексте;

**Метапредметные:**

- Владеют систематизированными и расширенными знаниями по грамматике, орфографии, пунктуации и текстологии, проверяемыми в ходе проведения экзамена в новой форме;

**Личностные:**

- Умеют самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнении заданий;
- Умеют четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- Активны в общении и труде.
- Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: Промежуточная аттестация проходит в виде усвоения теоретической части курса проверяется с помощью тестов.

Аттестация на завершающем этапе программы проходит в виде выполнения итогового задания. Так же, итогом реализации программы считается результат прохождения новой формы основного государственного экзамена по русскому языку.

**Формы аттестации на завершающем этапе программы:**

В конце учебного года учащиеся выполняют творческий проект, защита которого происходит на итоговых занятиях.

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
2024-2025	01.09.2024	30.05.2025	36	36	72	2 часа в неделю

**Каникулы:**

30 – 31 декабря 2024 года;

**Праздничные дни:**

1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - Новогодние каникулы; 7 января - Рождество Христово;

23 февраля - День защитника Отечества; 8 марта - Международный женский день; 1 мая -

Праздник Весны и Труда;

9 мая - День Победы; 12 июня - День России;

4 ноября - День народного единства.

**Учебно-тематическое планирование  
«Практикум по русскому языку»**

1 группа

№	Тема	Количество часов			Формы контроля, аттестации
		Всего	теория	практика	
1	Ведение. Значение курса, задачи. Особенности ОГЭ-2022г. по русскому языку в новой форме: цели, задачи, содержание, учебные пособия. Знакомство с демоверсией. Заполнение бланков. Критерии оценки.	2	1	1	Беседа, анализ
2	Текст. Сжатое изложение. Микротемы текста.	4	1	3	Беседа, анализ
3	Способы сжатия текста. Исключение.	6	1	5	Самостоятельная работа
4	Способы сокращения текста. Обобщение. Упрощение.	6	1	5	Беседа, анализ
5	Практическая работа. Приемы работы с текстом. Анализ работ.	4	0	4	Беседа, анализ
6	Текст. Сочинение-рассуждение. Критерии оценки. Алгоритм работы над сочинением.	6	1	5	Эссе
7	Тематика сочинений. Анализ цитаты. Роль лексических и грамматических явлений в тексте.	4	1	3	Беседа, анализ
8	Языковые явления в интерпретации тезиса. Синтаксические явления для интерпретации текста.	8	1	7	Беседа, анализ
9	Средства речевой выразительности.	4	1	3	Викторина
10	Наличие аргументов. Способы оформления.	4	1	3	Беседа, анализ
11	Речевые клише.	4	1	3	Беседа, анализ
12	Практическая работа. Написание сочинения-рассуждения.	4	0	4	Беседа, анализ
13	Комплексный анализ текста.	4	1	3	Беседа, анализ
14	Решение тестовых заданий в формате ОГЭ	6	1	5	Беседа, анализ
15	Итоговый контроль. Анализ ошибок.	6	1	5	Зачёт
	Всего	72	13	59	

## Содержание программы

### 1. Введение. Значение курса, его задачи (2 часа).

Структура экзаменационной работы в формате ОГЭ. Число и виды заданий. Знакомство с демонстрационным вариантом 2022 г. Особенности заполнения бланков экзаменационной работы. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий.

### 2. Текст. Сжатое изложение (20 часов).

Тема. Главная мысль текста. Сжатое изложение. Что такое микротема. Микротемы исходного текста. Абзацное членение текста. Разделение информации на главную и второстепенную, исключение несущественной и второстепенной информации. Приемы сжатия текста: исключение, обобщение, упрощение.

Стартовый уровень:

Продолжается работа над языковыми особенностями текста.

Базовый уровень:

Продолжается работа над языковыми особенностями текста. Вводятся понятия «исключение», «обобщение», «упрощение» и «микротема»

Продвинутый уровень:

Продолжается работа над языковыми особенностями текста. Вводятся понятия «исключение», «обобщение», «упрощение» и «микротема». Учащиеся учатся разделять информацию на главную и второстепенную.

### 3. Текст. Сочинение - рассуждение (34 часа).

Критерии оценки задания 9.1-9.3. Структура сочинения-рассуждения. Формулировка тезиса сочинения-рассуждения. Аргументы в сочинении. Приемы ввода примеров из исходного текста. Вывод сочинения-рассуждения. Композиционное оформление сочинения-рассуждения. Создание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему по цитате о языковом явлении. Критерии оценки задания 15.

Стартовый уровень:

Продолжается работа над формулировкой тезиса сочинения-рассуждения.

Базовый уровень:

Продолжается работа над формулировкой тезиса сочинения-рассуждения. Вводятся понятия «композиционное оформление сочинения-рассуждения».

Продвинутый уровень:

Продолжается работа над формулировкой тезиса сочинения-рассуждения. Вводятся понятия «композиционное оформление сочинения-рассуждения». Учащиеся учатся разделять информацию на главную и второстепенную.

Учащиеся учатся написанию сочинения-рассуждения на лингвистическую тему по цитате о языковом явлении.

Комплексный анализ текста. Выполнение тестовых заданий (10 часов).

Понимание текста. Целостность текста. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексическое значение слова. Выразительные средства. Стили речи. Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Простое осложненное предложение. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Словосочетание. Грамматическая основа предложения. Сложные бессоюзные предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ сложного предложения.

### 4. Заключение. Итоговый контроль (6 часов).

Анализ ошибок.

## Учебно-тематическое планирование

### «Практикум по русскому языку»

2 группа

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля, аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка	2	1	1	Беседа, анализ
2	Орфоэпические нормы. Основные правила орфоэпии. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.	4	1	3	Орфоэпический диктант
3	Лексическое значение слова. Многообразие лексики русского языка. Фразеология. Речевые ошибки на лексическом уровне.	4	1	3	Беседа, анализ
4	Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы (эпитет, метафора)	2	1	1	Беседа, анализ
5	Тропы (сравнение, метонимия, синекдоха, ирония и др.) Умение находить их в тексте.	4	1	3	Беседа, анализ
6	Стилистические фигуры, их роль в тексте	2	1	1	Беседа, анализ
7	Морфологические нормы. Правила образования форм слов разных частей речи.	2	1	1	Беседа, анализ
8	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	2	1	1	Беседа, анализ
9	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне. Тренировочно-диагностическая работа по словообразованию и морфологии.	4	0	4	Беседа, анализ
10	Использование алгоритмов при написании –Н- и –НН- в суффиксах разных частей речи.	4	1	3	Беседа, анализ
11	Правописание корней и приставок	4	1	3	Беседа, анализ
12	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени.	4	1	3	Беседа, анализ
13	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н- и –НН-).	2	1	1	Беседа, анализ
14	Предупреждение ошибок при написании НЕ и НИ.	2	1	1	Беседа, анализ
15	Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.	4	1	3	Беседа, анализ
16	Тренировочно-диагностическая работа по проверке навыков орфографической грамотности.	4	0	4	Тест
17	Синтаксические нормы. Словосочетание, виды словосочетаний, их построение. Лексическая сочетаемость слов.	2	1	1	Беседа, анализ

18	Предложение. Порядок слов в предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения.	2	1	1	Беседа, анализ
19	Простые и сложные предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения.	2	1	1	Самостоятельная работа
20	Интонационная норма. Нормы согласования (согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом)	2	1	1	Беседа, анализ
21	Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений.	2	1	1	Беседа, анализ
22	Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Правила преобразования прямой речи в косвенную.	2	1	1	Беседа, анализ
23	Синтаксическая синонимия. Тренировочно-диагностическая работа по теме «Синтаксические нормы»	2	1	1	Тест
24	Знаки препинания в простом предложении (с однородными членами предложения, при обособлении второстепенных членов предложения)	2	1	1	Беседа,
25	Знаки препинания в сложноподчиненных и бессоюзных предложениях	2	1	1	Беседа, анализ
26	Знаки препинания в сложноподчиненных и бессоюзных предложениях	2	1	1	Беседа, анализ
27	Итоговая зачетная работа (с само- и взаимопроверкой по окончании работы)	2	0	2	Зачёт
	Всего	72	24	48	

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### **Языковые нормы. (2 часа)**

Литературный язык. Нормированность речи. Типы норм. Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка.

### **Орфоэпическая норма, (4 часа)**

основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.

Стартовый уровень:

Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Базовый уровень:

Повторение понятий «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы

Продвинутый уровень:

Повторение норм литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Повторение понятий «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

### **Лексическая норма. (4 часа)**

Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Стартовый уровень:

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Работа с толковыми словарями

Базовый уровень:

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря.

Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов». Продвинутый уровень:

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

### **Грамматические нормы (4 часа)**

(словообразовательная, морфологическая, синтаксическая нормы).

### **Словообразовательная норма. (2 часа)**

**Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.**

Стартовый уровень:

Образование звукоподражаний.

Базовый уровень:

Знакомство с оноματοпоэтическими словами или звукоподражаниями. Образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Продвинутый уровень:

Знакомство с оноματοпоэтическими словами или звукоподражаниями. Образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

### **Морфологические нормы. (2 часа)**

Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

## **Синтаксические нормы. (4 часа)**

Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний.

Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения. **Интонационная норма.** Нормы согласования (правиласогласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

## **Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы(44 часа)**

**Орфографическая грамотность.** Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание – Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

**Пунктуационная грамотность.** Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

**Текст:** структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

**Функционально-смысловые типы речи,** их отличительные признаки.

Предупреждение ошибок при определении типов речи.

**Функциональные стили,** их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

**Изобразительно-выразительные средства языка.** Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

## **Обобщающее повторение. (2 часа)**

### **Материально-техническое оснащение программы;**

1. Парты и стулья 15 шт.
2. Принтер 1 шт.
3. Сканер 1 шт.
4. Компьютер 1 шт.
5. Мультимедийный проектор.
6. Доска.
7. Таблицы
8. Комплекты карточек
9. Наборы текстов для практикумов и самостоятельной работы
10. КИМ ЕГЭ.

### **Перечень используемой литературы:**

1. Н.А.Сенина «Русский язык. Подготовка к ОГЭ-2021»
2. ФИПИ. ГИА Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. Под редакцией И.П.Цыбулько./ М., Национальное образование, 2020
- 3.Т.Г.Егораева. Русский язык. ГИА в новой форме. Типовые тестовые задания. 9 класс./М., «Экзамен», 2020.
- 4.Л.И.Сухарева «Программы элективных курсов. Русский язык. Литература. 9-11 классы. -М., «Айрис Пресс». 2019г.
5. Методическое пособие, изд. «Экзамен», серия «ЕГЭ. Практикум».
6. Методический анализ содержания и результатов ЕГЭ по русскому языку 2018 г.
7. Д.Э.Розенталь. Справочник по орфографии и пунктуации. Издание разных лет.
8. Секреты хорошей речи. И.Б.Голуб, Д.Э.Розенталь. Издания разных лет.
9. Учебные пособия серии «ЕГЭ. 100 баллов», изд. «Экзамен».
10. Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: учеб. Для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений/ А. И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. 9-е изд. М.,2008.

### **Словари и справочники.**

1. Баранов М.Т., Костяева Т.А. Русский язык. Справочные материалы. М., 2006.
2. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы/Под ред. Р.И.Аванесова. – М., 1989.
3. Панов Б.Г., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. – М., 1991.
4. Розенталь Д.Э. Пишите, пожалуйста, грамотно. М., 2001г.
5. Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание). – М.,1984.

### **Литература для учащихся**

1. Исходные тексты, комментарии, упражнения и задания к ним.
2. Учебные пособия серии «ЕГЭ. Интенсивная подготовка».
3. Учебные пособия серии «ЕГЭ. 100 баллов» и др.
4. Учебные пособия серии «ЕГЭ. Вступительные испытания».
5. Учебные пособия серии «ЕГЭ. Тестовые задания

## Интернет-ресурсы

Материалы сайтов:

1. <http://www.ege.edu.ru>
2. <http://rustest.ru>
3. [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru)
4. <http://www.prosa.ru>
5. <http://www.pritchi.nm.ru>

## Аттестация на начальном этапе программы

### ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ

Заполняется педагогом по итогам беседы с обучающимся

Аббревиатура данных обучающихся \_\_\_\_\_ Дата проведения опроса \_\_\_\_\_

	Вопрос	Ответ
1	Хочешь ли ты дополнительно подготовиться к сдаче ОГЭ?	
2	Умеешь ли ты писать сжатое изложение?	
3	Какие особенности написания сочинения ты бы хотел узнать?	
4	Что ты знаешь про речевые клише?	
5	Какие еще вопросы по прохождению ОГЭ по русскому языку тебя интересуют?	

#### Методические рекомендации по проведению промежуточной аттестации

##### *Учимся писать сжатое изложение и сочинение*

**Первая часть работы** ОГЭ в 9 классе – это написание сжатого изложения по тексту публицистического или научного стиля (точнее, научно-популярного подстиля). Сжатое изложение – это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:

- умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- умение адекватно воспринимать авторский замысел;
- умение вычленять главное в информации;
- умение сокращать текст разными способами;
- умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- умение находить и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания.

Чтобы хорошо справиться с этим видом работы, обучающемуся необходимо, прежде всего, научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то, что содержание, без которого будет искажён авторский замысел. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы обучающийся точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию. Обучающийся должен также тренироваться в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

**Вторая часть** экзаменационной работы включает задания с кратким открытым ответом (2–8). При этом буквенные обозначения связаны не с уровнем сложности самого задания (все задания второй части не выходят за пределы базового уровня), а с технологией его выполнения.

**Третья часть работы** ОГЭ содержит три альтернативных творческих задания (9.1-9.3), из которых ученик должен выбрать только одно. Задания проверяют коммуникативную компетенцию обучающихся, в частности, умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Умение отстаивать свои позиции уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания вообще. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции.