

Положение **о конкурсе методических идей и находок**

Цель конкурса:

-повышение качества образовательного процесса, создание системы профильного, дифференцированного и индивидуального обучения, повышение теоретического и методического уровня педагогов

Задачи конкурса:

- выявление и поддержка высококвалифицированных, творчески работающих учителей, умеющих моделировать образовательный процесс и прогнозировать его результаты;
- стимулирование творческого потенциала педагогов;
- повышение качества образования за счет распространения и использования результативных и эффективных методических и дидактических материалов;
- активизация деятельности педагогов по изучению, обобщению и распространению ценного педагогического опыта.

Номинации конкурса:

➤ Инновационный учебно-методический комплекс.

В данной номинации могут быть представлены авторские учебные программы; системы дидактических материалов; методические разработки (пособия), раскрывающие методику преподавания одного или нескольких разделов темы учебной программы, программы элективных курсов или курсов по выбору, демонстрирующие практические возможности использования учебного материала, технологий обучения; методические рекомендации, способствующие внедрению в практику современных педагогических технологий, методик, методов и форм обучения; комплекс методических разработок уроков.

➤ Нестандартный урок.

В данной номинации может быть представлен план-конспект урока профильного, дифференцированного и индивидуального обучения с использованием современных педагогических технологий.

➤ Коллективное творческое дело.

В данной номинации может быть представлен план - конспект коллективного творческого дела с подробным описанием этапов подготовки и проведения КТД, его результатов.

Организация конкурса.

- Конкурсные работы могут быть представлены отдельными педагогами и творческими группами.
- Организацию конкурса осуществляет конкурсная комиссия. В состав конкурсной комиссии входят администрация и экспертная группа по оценке материалов конкурса, состав которой будет определен по мере поступления заявок. Председатель конкурсной комиссии –
- Конкурс проводится в период с ___ октября 20__ г. по ___ апреля 20__ г.
- Заседание комиссии по обсуждению работ открытое.

- Решение о премировании принимается на закрытом заседании комиссии тайным голосованием.
- Конкурсная комиссия регулярно информирует коллектив о ходе конкурса.
- Работы, представленные на конкурс, могут, по согласованию с участниками конкурса, быть переданы для обобщения опыта и использования другими учителями школы в методический кабинет школы.

Этапы конкурса.

- Подача заявок до 1 ноября 20__ года.
- Предоставление рукописи на конкурс не позднее 15 февраля 20__ года.
- Рецензирование работ до 1 марта 20__ года.
- Защита темы, собеседование по материалам конкурсных работ на комиссии до 15 марта 20__ года.
- Доработка рукописей до 1 апреля 20__ года.
- Подведение итогов до 10 апреля 20__ года.
- Награждение.

Требования к оформлению материалов.

- Все конкурсные материалы представляются в электронном и печатном виде.
- На титульном листе конкурсной работы указывается наименование работы, фамилия, имя, отчество автора.
- Пояснительная записка, в которой указываются цели и задача работы, адресат, ожидаемые результаты, список использованной литературы.
- Материалы, представленные на конкурс, должны носить педагогический характер и не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам.

Критерии оценки конкурсных работ.

- ❖ Характер выполнения работы (в чем состоит новизна)
- ❖ Сложность работ (по материалу, по содержанию, по глубине разработанного материала).
- ❖ Различия по объему затраченного труда.
- ❖ Оценка качества исполнения работы.
- ❖ Практическое применение.

Награждение конкурсных работ.

- Победителями конкурса в каждой номинации становятся участники, чьи разработки признаны лучшими в своей номинации.
- В целях поощрения авторов работ устанавливаются по две премии в каждой номинации.

➤ Инновационный учебно-методический комплекс.

- I премия - рублей
- II премия - рублей

➤ Нестандартный урок.

- I премия - рублей
- II премия - рублей

➤ **Коллективное творческое дело.**

I премия - рублей

II премия - рублей

- Поощрительные премии устанавливаются в размере –рублей.

- Награждение производится на итоговом педагогическом совете школы.

Положение рассмотрено на заседании методического совета школы (протокол №__ от “__” ____20__ года.) и утверждено на педагогическом совете (протокол №__ от “__” ____20__года.

Оценочный лист конкурсной работы.

1. Характер выполнения работы (в чем состоит новизна):

◆ **Творческая** -11 – 15 баллов.

(оригинальная работа, которая не является копией)

◆ **Полутворческая** -6 – 10 баллов.

(которая в той или иной степени является копией, но в нее внесены частичные изменения, рационализация)

◆ **Не творческая** - 1 – 5 баллов.

(небольшие изменения)

2. Сложность работ (по материалу, по содержанию, по глубине разработанного материала).

◆ **Сложная** - 7 – 9 баллов.

◆ **Средняя** - 4 – 6 баллов.

◆ **Простая** - 1 – 3 балла.

3. Различия по объему затраченного труда.

◆ **Большие** - 6 – 8 баллов.

◆ **Средние** - 3 – 5 баллов.

◆ **Малые** - 1, 2 балла.

4. Оценка качества исполнения работы.

◆ **Высокая** - 3 балла.

◆ **Средняя** - 2 балла.

◆ **Низкая** - 1 балл.

5. Практическое применение.

◆ **Материал, апробированный на практике** - 4 – 6 баллов.

◆ **Материал, не апробированный на практике** - 1 – 3 балла.