

ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ (ИТОГОВЫЙ) ОТЧЕТ

о деятельности муниципальной инновационной площадки на базе МОУ ДО Центр информационных технологий за 2022 год

1. Общие сведения.

- 1.1. Руководитель муниципальной инновационной площадки (далее -МИП):
- 1.2. Координатор (исполнитель) инновационной образовательной деятельности (далее -ИОД) МИП: Емельянова Екатерина Александровна
- 1.3. Участники ИОД МИП, их количество, категория (педагоги, родители, обучающиеся и др.): обучающиеся дизайн-студии «Кякисалми», родительский актив.
- 1.4. Наличие организации - партнера МИП и ее основные функции: _____

2. Информация об организации и содержании ИОД МИП за отчетный период.

- 2.1. Тема ИОД МИП: инновационный проект сопровождения одаренных детей дизайн студии «Käkisalmi» «От Корелы до Приозерска»
- 2.2. Цель (цели) ИОД МИП: поддержка и развитие одаренного и талантливого учащегося средствами художественного творчества и исследовательской деятельности.
- 2.3. Задачи ИОД МИП:
 - через увлечения привлечь учащегося к творческой деятельности;
 - научить искать, анализировать и применять на практике полученную информацию;
 - на основе полученных знаний, развиваться, получая более новые знания, как теоретические (исследовательские), так и практические (техники).
- 2.4. Этапы реализации ИОД МИП (с указанием наименования этапа, конкретных месяца и года): 2021-2030гг
- 2.5. Краткая характеристика полученных результатов по итогам пройденных (завершенных) этапов:
Среди обучающихся дизайн-студии выявлены дети, показывающие одаренность в разных сферах деятельности и успешно проявляющие свои знания и навыки в конкурсной деятельности. Коллектив родителей так же показывает достижения в декоративно-прикладном творчестве. Участвуя в конкурсах муниципального уровня. К работе объединения привлекаются наставники из выпускников объединения или ребят старших групп.
- 2.6. Этапы ИОД, пришедшиеся на 2022 год, их основные задачи.
Промежуточный этап 2022 год – работа по программе, выявление и сопровождение одарённых детей.
- 2.7. Содержание деятельности МИП по реализации ИОД в отчетном периоде (в сравнении с календарным планом).

№ п/	Перечень запланированных мероприятий	Фактическое содержание проделанной за 2022 год работы	Причины отклонения от запланированного	Управленческие действия по корректировке ИОД
1.	Реализация программ дизайн-студии	Программы реализуются в полном		

	«Кякисалми»	объеме		
2.	.Участие в конкурсной деятельности	Во всех запланированных мероприятиях приняли участие		

2.8. Управление ИОД МИП:

- анализ нормативно-правовой обеспеченности ИОД МИП:

№ п/п	Наименование разработанного нормативного локального акта	Краткое обоснование применения нормативного локального акта в рамках реализации ИОД
1	Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы дизайн-студии «Кякисалми»	Основной документ по которому работает объединение

- система повышения квалификации педагогов, участвующих в ИОД, ее влияние на рост эффективности ИОД МИП в целом *(в соответствии с задачами отчетного периода)*;

В 2022-2023 году Емельянова Екатерина Александровна проходит курсы повышения квалификации в Этнографическом клубе «Параскева» по программе «Ткачество поясов»

- наличие индивидуальных траекторий профессионального развития педагогов (руководителей), включенных в ИОД *(индивидуальные планы профессионального развития, персональные сайты, блоги, портфолио и др.)* – перечислить;

Планирую пройти курс по пошиву карельского костюма раннего средневековья от мастера-реконструктора Натальи Денисовой, г. Петрозаводск

- организация сетевого взаимодействия и сотрудничества с другими МОУ, ОО *(при наличии договоров, соглашений и т.п.)*;
- наличие информации о ходе реализации ИОД МИП на сайте МОУ, частота обновления информации;

На сайте отражается информация о достижениях обучающихся и родителей дизайн-студии

- выступления по ИОД МИП *(уровень, место, тема)*.

3.Сведения о результатах реализации ИОД МИП за отчетный период.

3.1. Реализация ИОД МИП.

Мероприятия в рамках реализации ИОД за отчетный период в соответствии с календарным планом-графиком	Основные результаты реализации плана мероприятий в рамках реализации ИОД	Результаты (продукты) за отчетный период
Реализация дополнительной	<i>Программа реализуется в полном объеме</i>	Отчеты о работе дизайн-студии

общеразвивающей программы студии		«Кякисалми»
Реализация блока «Наставничество»	<i>Проведение мастер-классов по искусству фотографии и видеосъемки выпускницей студии Емельяновой Софьей и учащимся программы «Проекты» Хохлюком Павлом</i>	Участие обучающихся студии в фотоконкурсах «Отражение» и «Юность России» Проведение профильных занятий в ДОЛ «Омега» по искусству фотографирования. Съемки фильма «Легенда о кукушке» в ДОЛ «Омега»
Проведение мастер-классов по декоративно-прикладному творчеству учащимися студии	<i>Практическое проведение мастер-классов учащимися для свободной категории заинтересованных людей.</i>	В рамках фестиваля «День детства» Иванова Дарья дала МК по изготовлению козы из лыка. На празднике, посвященном юбилею крепости-музея «Корела», Горбатюк Ольга провела МК по изготовлению птицы счастья из лыка. На открытии выставки «Приозерская кукла Кувадка» в библиотеке Горбатюк Ольга провела МК по изготовлению куклы-кувадки На городской площади в рамках фестиваля «Пасхальный свет и радость» Иванова Дарья провела мастер-класс по изготовлению пасхальной куклы.
Выставки работ обучающихся объединения.	<i>Показаны достижения студии за отчетный период.</i>	Июнь-август – городская библиотека, выставка проектный работ дизайн-студии «Кякисалми» Июнь – киноконцертный зал, выставка работ обучающихся дизайн-студии «Кякисалми» - «Игра в куклы»

3.2. Обобщение и распространение опыта работы по реализации ИОД на различных уровнях в 2022 году.

Вид (конференции, семинары, мастер–классы и др.) и название мероприятия	Уровень (международный, всероссийский, региональный, муниципальный)	Количество участников (педагоги/обучающиеся /родители/ социальные партнеры)	Представленный продукт ИОД	Внешняя экспертная оценка (награды, рецензии и др.)

3.3. Мероприятия, проводимые в 2022 году в рамках работы МИП внутри МОУ – МИП.

Вид (конференции, семинары, мастер–классы и др.) и название мероприятия	Количество присутствующих	Представленный продукт ИОД

3.4. Участие в конкурсном движении (в рамках ИОД МИП).

Вид (конкурсы, фестивали, смотры и др.) и название мероприятия	Уровень (международный, всероссийский, региональный, муниципальный)	ФИО, должность участников (педагоги/родители/социальные партнеры)	Представленный продукт ИОД	Результативность	Организационное и методическое сопровождение ФИО, должность
Муниципальный этап Всероссийской акции «Спорт – альтернатива пагубным привычкам»	муниципальный	Коллектив дизайн-студии «Кякисалми»	Фильм «Весёлая прогулка»	2 место	Емельянова Екатерина Александровна – руководитель студии
Муниципальный этап областного конкурса «Дорога и мы»	Муниципальный	Путинцева Ульяна, Хохлюк Павел, Емельянова Софья	Серии фоторабот	1 место – Путинцева Ульяна 1 место – Хохлюк Павел 2 место – Емельянова Софья	Емельянова Екатерина Александровна – руководитель студии
Фестиваль детского творчества «Россия – священная наша держава»	Муниципальный	Цветова Евгения	Проектная работа «Новгородцы»	1 место	Емельянова Екатерина Александровна – руководитель студии

Муниципальный конкурс «Приозерская кукла кувадка»	Муниципальный	Коллектив дизайн-студии «Кякисалми»	Декоративно-прикладная работа	Гран-при коллективу	Емельянова Екатерина Александровна – руководитель студии
Районный конкурс детского рисунка и декоративно-прикладного творчества «Зимушка-Зима»	Муниципальный	Перепелица Вита, Путинцева Ульяна.	Декоративно-прикладные работы	Лауреат 2 степени – Перепелица Вита. Лауреат 3 степени – Путинцева Ульяна	Емельянова Екатерина Александровна – руководитель студии
Конкурс юных фотолюбителей «Отражение», для детей с ОВЗ в рамках проекта «Этот разноцветный мир»	Областной	Иванова Дарья	Серия фоторабот	1 место в номинации «Портрет»; 1 место в номинации «Репортаж»	Емельянова Екатерина Александровна – руководитель студии
Областной конкурс проектной деятельности и изобразительного и декоративно-прикладного искусства учреждений дополнительного образования ЛО	Областной	Данильченко Анна, Иванова Дарья, Горбатюк Ольга	Проекты: «Обитатели старой крепости», «Ильмаринен молодой женой», «Легенда о кукушке»	Участие с выходом на всероссийский уровень	Емельянова Екатерина Александровна – руководитель студии
Региональный чемпионат ЛО по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс»	региональный	Иванова Дарья	Выполнение заданий конкурса в номинации «Художественное вышивание»	Участие в	Емельянова Екатерина Александровна – руководитель студии
Областной фестиваль художественного творчества обучающихся организаций дополнительного образования ЛО «От истоков к	региональный	Горбатюк Ольга, Иванова Дарья	Творческие работы «Девичьи хлопоты, женские заботы», «Дела сердешные»	2 место – Горбатюк Ольга с выходом на всероссийский уровень	Емельянова Екатерина Александровна – руководитель студии

современности»					
Большой всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья	Международный	Коллектив дизайн-студии «Кякисалми»	Фильм-проект «Девы Севера»	2 место	Емельянова Екатерина Александровна – руководитель студии
Международный этнофестиваль «Земля Калевалы»	Международный	Коллектив дизайн-студии «Кякисалми»	Серия фоторабот и работ декоративно-прикладного творчества	Сертификаты участников	Емельянова Екатерина Александровна – руководитель студии
Всероссийский детский фестиваль народной культуры «Наследники традиций»	Всероссийский	Горбатюк Ольга	Проект «Легенда о кукушке»	Участие	Емельянова Екатерина Александровна – руководитель студии
Всероссийский конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Палитра ремёсел» в рамках фестиваля «Хоровод традиций»	Всероссийский	Горбатюк Ольга	Проект «Легенда о кукушке»	Лауреат 2 степени	Емельянова Екатерина Александровна – руководитель студии
Участие в конкурсном движении в рамках работы с родителями, выпускниками и развития уровня собственного мастерства					
Районная выставка-конкурс мастеров традиционных ремёсел и народных художественных промыслов «От истоков в наши дни»	Муниципальный	Цветова Екатерина Валерьевна – родитель, Путинцева Светлана Владимировна – родитель, Цветова Евгения – выпускник студии, Емельянова Софья – выпускник студии, Емельянова Екатерина	Декоративно-прикладные работы	Гран-при Емельянова Софья, 1 место – Емельянова Екатерина Александровна, 3 место – Цветова Екатерина Валерьевна	Емельянова Екатерина Александровна – руководитель студии

		Александровна руководитель студии			
Районная выставка-конкурс мастеров традиционных ремёсел и народных художественных промыслов «От истоков в наши дни»	Муниципальный	Цветова Екатерина Валерьевна – родитель, Путинцева Светлана Владимировна – родитель, Перепелица Мария Михайловна – родитель, Емельянова Софья – выпускник студии, Емельянова Екатерина Александровна – руководитель студии	Декоративно-прикладные работы	Гран-при и 1 место – Перепелица Мария Михайловна; 2 место – Емельянова Софья 3 место – Путинцева Светлана Владимировна	Емельянова Екатерина Александровна – руководитель студии
Районный конкурс детского рисунка и декоративно-прикладного творчества «Зимушка-Зима»	Муниципальный	Путинцева Светлана Владимировна – родитель, Емельянова Софья – выпускник студии, Емельянова Екатерина Александровна – руководитель студии	Декоративно-прикладные работы	Лауреат 2 степени – Емельянова Екатерина Александровна, Дипломант 1 степени – Емельянова Софья	Емельянова Екатерина Александровна – руководитель студии

4. Эффективность деятельности МИП.

- 4.1. Эффекты от ИОД МИП (*внешние и внутренние; социальные, технологические, экономические и др.*).
- 4.2. Практическая значимость инновационных решений в рамках реализации ИОД МИП за отчетный период.
- 4.3. Общий вывод об эффективности ИОД, целесообразности продолжения инновации, перспектив и направлений дальнейшей ИОД

В промежуточном периоде реализации проекта удается решение поставленных задач:

- через увлечения привлекаются учащиеся к творческой деятельности. Сфера деятельности студии разнообразна – от декоративно прикладного творчества до съемки мультфильмов и кино, что позволяет наиболее полно проявить себя. Тематика творческих работ направлена на изучение традиций и истории родного края. Много внимания уделяется изучению традиционных техник изготовления декоративно-прикладных изделий.

Поставленная задача: «научить искать, анализировать и применять на практике полученную информацию» в этом году реализовывалась через проектную деятельность ребят, самым ярким представителем, которого можно назвать проект «Вся правда о Лоухи». В проекте учащийся не только подробно изучает происхождение одной из главных героинь эпоса Калевала, но и борется со стереотипом плохого героя, доказывая, что Лоухи-хозяйка Похьелы на самом деле не отрицательный персонаж;

Следующая задача: «на основе полученных знаний, развиваться, получая более новые знания, как теоретические (исследовательские), так и практические (техники)» так же решалась через проектную деятельность. Для выполнения проекта «Вся правда о Лоухи» ребята студии посетили Российский этнографический музей с конкретной целью – познакомиться с костюмным комплексом Саамов. Так же в процессе изготовления костюма понадобилось изучить три техники плетения поясов, относящихся к этой костюмной группе.

Мотивированные на поиск дети направляют своих родителей в семейных поездках на посещение музеев и сбор информации, необходимой для проекта.

Данный период реализации проекта является промежуточным и основные приемы работы с детьми уже отработаны и продолжительное время дают результаты. Однако в этом году опробован опыт наставнической деятельности для ребят лагеря «Омега», опыт привлечения родителей студийцев к конкурсной деятельности декоративно-прикладного творчества, вновь, после долгого «ковидного» периода проводятся поездки в музеи и места проведения мероприятий. Выпускники коллектива успешно поступают в учебные заведения, используя знания, полученные в студии.

5. Прогноз развития ИОД МИП на следующий за отчетным год.

5.1. Срок действия МИП. Планируется ли продление действия МИП на 2023 год? (*дать обоснование*).

5.2. Основные задачи и направления ИОД МИП в 2023 году (*при необходимости продолжения работы МОУ в качестве МИП*).

6. Предложения по распространению и внедрению результатов деятельности МИП

(при завершении работы МИП)

6.1. Предложения МИП по диссеминации и распространения опыта работы МИП на муниципальном уровне *(проведение на базе МОУ семинаров, конференций, круглых столов, открытых педсоветов и др. для различных категорий педагогических работников и обучающихся в 2023 году)*.

Руководитель МОУ (МИП) _____ (Ф.И.О)